



L'ÉVÉNEMENT

# Graine de Mots

11<sup>e</sup> édition

# Sorties

plurielles

PRINTEMPS 2024



**DU 23 JANVIER  
AU 10 FÉVRIER**  
**Graine de Mots**  
*Les mots ont la parole*



**2 ET 3 MARS**  
**Geekorama**  
*Tout en Fantasy*



**DU 20 MARS  
AU 21 AVRIL**  
**Ô Terre**  
*Planète Culture*



**7 AVRIL**  
**Ô Saxes**  
*Saxofolies*



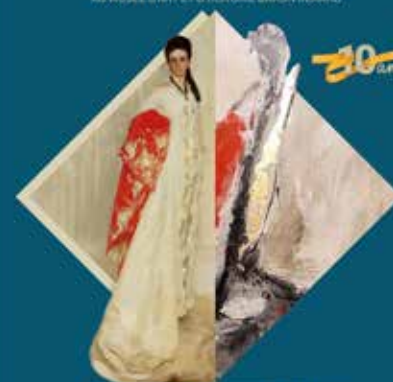
**12** **Sorties**  
plurielles  
**.23**

ENTRÉE  
LIBRE

**DIALOGUE EN ŒUVRE(S)**

Une collection au cœur de la création

DU 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE 2023 AU 17 MARS 2024  
AU MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE BARON GÉRARD



EXPOSITION DU COLLECTIF D'ARTISTES  
LE RADEAU ARTS PLASTIQUES



**DU 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE  
AU 17 MARS**  
**Dialogue  
en œuvre(s)**

**EXPOSITION**

Ville de Bayeux et Le Radeau  
MAHB - 10h/12h30 et 14h/18h  
(fermé du 1<sup>er</sup> au 31 janvier)  
Plus d'informations sur  
bayeuxmuseum.com

Une collection au cœur de la création  
À l'occasion des 10 ans de la réouverture du musée, le MAHB accueille le collectif d'artistes Le Radeau dans le cadre d'une exposition qui investit l'ensemble du parcours de visite. Les pièces de la collection sont le point de départ du projet, la source d'inspiration pour la création de nouvelles œuvres. Cette appropriation, résultat d'une lente maturation, offre autant une approche personnelle et sensible qu'une redécouverte et une relecture des œuvres patrimoniales sous la forme d'un dialogue.

Une dizaine d'artistes. Plus d'une centaine de travaux présentés, de la recherche à l'accomplissement. Des supports et des techniques artistiques multiples...

# 01.24

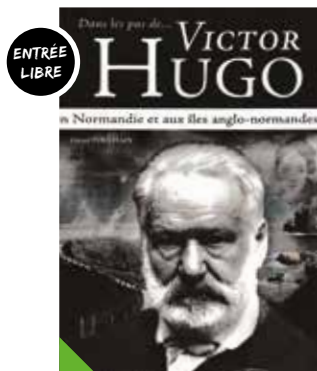
Sorties  
plurielles

## JEUDI 11 JANVIER Sur les routes normandes avec Victor Hugo

**CONFÉRENCE**

Accueil des Villes Françaises  
Espace Saint-Patrice - 14h30

Par Gérard Pouchain, Docteur ès lettres  
Troisième et dernière conférence du cycle Victor Hugo.  
La Normandie est, de toutes les régions de France, celle qu'il a le plus parcourue, s'intéressant au riche patrimoine, avec un intérêt tout particulier pour la côte de la Manche exprimé dans ses romans, poèmes, dessins, correspondance... Un riche corpus.



## DU MARDI 16 AU SAMEDI 27 JANVIER Bayeux Intercom : une terre d'inspiration

**EXPOSITION**

Le Radeau  
Espace Saint-Patrice  
14h/18h (fermé dimanche et lundi)

Par le collectif d'artistes Le Radeau  
Ce projet qui date de 2016 s'appuie sur l'idée de réaliser une exposition avec des œuvres inspirées des 36 communes de Bayeux Intercom. Chaque artiste a conservé son style habituel pour créer des œuvres qui ne soient pas de simples images de paysages. Le spectateur peut en découvrir une cinquantaine, semi-figuratives, expressionnistes ou plus conceptuelles.



### L'ÉVÉNEMENT

DU MARDI 23 JANVIER AU SAMEDI 10 FÉVRIER

## 11<sup>e</sup> festival GRAINE DE MOTS

Ville de Bayeux - À travers la ville

Graine de Mots, festival biennal des arts de la parole, revient pour sa 11<sup>e</sup> édition en ce début 2024 avec toujours la même envie de partages, de rencontres, de découvertes artistiques, de têtes d'affiche pour un public éclectique et curieux.

Cette édition sera en partie dédiée aux « héroïnes modernes » : femmes exceptionnelles, femmes de l'Histoire, femmes militantes, femmes courageuses, femmes du quotidien...

Des paroles surprenantes, touchantes mais aussi drôles et piquantes. Graine de Mots une nouvelle fois vous parle, prenez le temps d'écouter...



[hallegrains.bayeux.fr](http://hallegrains.bayeux.fr)

Et dans le programme disponible dans les lieux publics

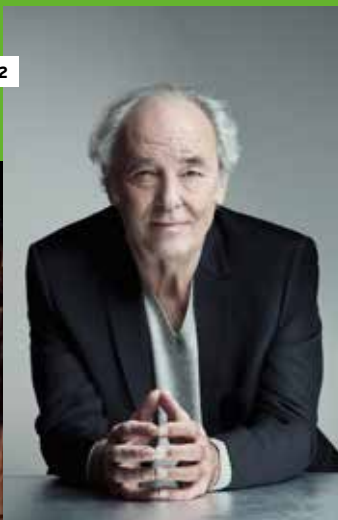




## L'ÉVÉNEMENT

halleograins.bayeux.fr

Et dans le programme disponible dans les lieux publics



MARDI 23 JANVIER  
**Je demande  
la route** (1)

THÉÂTRE

Seule en scène

MERCREDI 24 JANVIER  
**Poulettes**

RÉCIT / COMPTINES

JEUDI 25 JANVIER  
**Maxime  
Le Forestier** (2)

CONCERT **COMPLET**

VENDREDI 26 JANVIER  
**Celle qui  
marche loin** (3)

CONTE / THÉÂTRE / OBJETS

SAMEDI 27 JANVIER  
**Soirée Stand Up**

HUMOUR / SEUL EN SCÈNE

DIMANCHE 28 JANVIER  
**Globule** (4) **COMPLET**

THÉÂTRE D'OMBRES / OBJETS / IMAGES

**Débuts** (5)

CONCERT **COMPLET**

**Fahrenheit 451**

THÉÂTRE

MARDI 30 JANVIER  
**La Conquête** (6)

THÉÂTRE D'OBJETS





L'ÉVÈNEMENT



6

DU MARDI 30 JANVIER  
AU VENDREDI 9 FÉVRIER

## Brandir nos joies face aux violences conjugales, l'expo

EXPOSITION

VENDREDI 2 FÉVRIER

## François & Valentin Morel (6)

COMPLET

THÉÂTRE

SAMEDI 3 FÉVRIER

## La Galette des Reines (7)

THÉÂTRE

## Merci de votre compréhension (8)

THÉÂTRE / SEULE EN SCÈNE

## Le champ des possibles (9)

THÉÂTRE / SEULE EN SCÈNE



7



8

## L'autre voyage d'Ulysse (10)

CONTE / THÉÂTRE DE PAPIER

MARDI 6 FÉVRIER

## Un voyage en Hiver (11)

CONTE / RÉCIT

## The world is your oyster (12)

THÉÂTRE

## Pink Machine (13)

THÉÂTRE

SAMEDI 10 FÉVRIER

## Juliette (14)

CONCERT



9



11



10



12



13



14



[hallegrains.bayeux.fr](http://hallegrains.bayeux.fr)

Et dans le programme disponible  
dans les lieux publics

ENTRÉE  
LIBRE



**SAMEDI 27 JANVIER**

## Miracles au Mont Saint-Michel au XII<sup>e</sup> siècle : un jeune moine ébloui par l'archange

**CONFÉRENCE**

Société des Arts et Belles Lettres

Espace Saint-Patrice - 17h

Par Catherine Bougy, maître de conférence à l'Université de Caen  
Guillaume de Saint-Pair, moine du Mont dans la deuxième partie du XII<sup>e</sup>  
siècle, conte avec fougue et ferveur la création de sa « maison » et les  
miracles du Saint aux pèlerins ignorants mais désireux d'en savoir plus...  
Comme nous tous !

**02**,24  
Sorties  
plurielles



ENTRÉE  
LIBRE

**JEUDI 8 FÉVRIER**

## Le maître et l'élève : deux guitares, deux luths

**CONFÉRENCE**

Accueil des Villes Françaises - Espace Saint-Patrice - 18h

Par Isabelle Villey et Oman Kaminsky

Deux générations de musiciens : le maître et l'élève, devenu l'un des meilleurs  
guitaristes mondiaux. Ils joueront ensemble des pièces anciennes, en alternance  
avec des commentaires permettant de remettre les œuvres dans leur contexte.

ENTRÉE  
LIBRE



**DU SAMEDI 17 FÉVRIER  
AU DIMANCHE 10 MARS**

## Jade Moulin

**EXPOSITION**

Espace d'art actuel Le Radar

Le Radar - Du mercredi au dimanche

14h30/18h30, samedi 14h/19h

Plus d'informations sur [le-radar.fr](http://le-radar.fr)

L'artiste Jade Moulin, qui observe avec précision ce qui l'entoure, a récemment  
porté son attention sur les motifs de la prairie et du jardin. De ses recherches  
sont nés de petits carreaux de faïence émaillée, dévoilant des fragments de  
paysages floraux réalisés à la craie. Pour son exposition au Radar, la plasticienne  
a choisi d'investir le rez-de-chaussée de l'espace de ces tuiles de terre cuite,  
invitant le visiteur à contempler le panorama d'une nature vibrante, aux couleurs  
chaleureuses, tout en céramique...



MARDI 20 FÉVRIER

## Elle ne m'a rien dit

THÉÂTRE

Ville de Bayeux

Halle ô Grains – 20h

Tarifs : 13 € / 8 € / 11 € (abonné)

Location au service action culturelle et sur [halleograins.bayeux.fr](http://halleograins.bayeux.fr)

D'après le témoignage d'Hager Sehili, par le Collectif Le Point Zéro / Hakim Djaziri

Vendredi 9 avril 2010, 14h52, Strasbourg, quartier HautePierre, 6° étage d'un immeuble de la cité, Ahlam Sehili, la trentaine, meurt de trois causes différentes : hémorragie interne, strangulation, noyade. Le meurtrier n'est autre que son mari qui s'est défenestré après avoir commis son acte.

Ce drame tragique aurait pu être évité car Ahlam avait porté plainte la veille de son meurtre pour menaces de mort. Sa plainte n'a malheureusement pas été instruite...

**Pour aller plus loin avec l'auteur : table ronde sur la thématique du spectacle Mercredi 21 février – 20h – Halle ô Grains**



SAMEDI 24 FÉVRIER

## Victor Hugo et Jean Cocteau dessinateurs : la tache et la ligne

ENTRÉE LIBRE



CONFÉRENCE

Société des Arts et Belles Lettres

Espace Saint-Patrice – 17h

Par Pascale Fiszlewicz, guide-conférencière nationale

Un poète peut-il être un peintre ? Victor Hugo répond à l'hommage de Baudelaire : « Je suis tout heureux et très fier de ce que vous voulez bien penser des choses que j'appelle mes dessins à la plume. J'ai fini par y mêler du crayon, du fusain, de la sépia, du charbon, de la suie et toutes sortes de mixtures bizarres qui arrivent à rendre à peu près ce que j'ai dans l'œil et surtout dans l'esprit. Cela m'amuse entre deux strophes ».

De même, Cocteau semble s'excuser dans une dédicace à Picasso : « Les poètes ne dessinent pas. Ils dénouent l'écriture et la renouent ensuite autrement ».

# 03

Sorties plurielles

# 24



SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 MARS

## Geekorama

CULTURE POP

Sommergeeks

La Comète – 10h/19h

Tarifs : 5 € (1 jour)

et 8 € (2 jours)

Prévente billets : KingJouet

Bayeux ou [helloasso.com](http://helloasso.com)

L'association Sommergeeks est de retour pour une 6<sup>e</sup> édition de son festival Geekorama, dédié en 2024 à la Fantasy et à l'imaginaire sous toutes ses formes, de Conan à Donjons et Dragons en passant par les Isekais\* nippons !

\*Isekai, littéralement « autre monde », est un sous-genre du manga, dans le monde de la fantasy japonaise.

**DU SAMEDI 5  
AU SAMEDI 16 MARS**

## Ombres et ténèbres

ENTRÉE  
LIBRE

### EXPOSITION

Surface Sans Cible

Espace Saint-Patrice – Fermé dimanche et lundi

De Mathéo Floc'h

Lauréat de l'aide à la première exposition en 2022, M. Floc'h poursuit son travail d'exploration de la photographie en noir et blanc et propose une nouvelle série d'images au titre évocateur. Un jeune photographe au talent très prometteur.



**JEUDI 14 MARS**

## Votre bonne santé se trouve dans votre assiette

ENTRÉE  
LIBRE

### CONFÉRENCE

Accueil des Villes Françaises

Espace Saint-Patrice – 14h30

Par Guillaume Haelewyn, maraîcher bio

Comment se nourrir sainement et bien choisir les produits alimentaires ? C'est la question à laquelle le conférencier apportera des réponses.



ENTRÉE  
LIBRE

**DU JEUDI 14 MARS  
AU JEUDI 18 AVRIL**

## Cycle de quatre conférences

### CONFÉRENCE

Les Amis de la Cathédrale

Espace Saint-Patrice – 18h

L'association Les Amis de la Cathédrale propose un nouveau cycle de conférences, toujours données par les meilleurs spécialistes et très documentées.

**JEUDI 14 MARS**

## Les pèlerins normands de Saint-Michel sont-ils à l'origine de la conquête de l'Italie du Sud et de la Sicile ?

Par Pierre Bouet, maître de conférences honoraire à l'Université de Caen

**JEUDI 21 MARS**

## Les abbés du XI<sup>e</sup> siècle, bâtisseurs de l'église abbatiale

Par Henry Decaëns, Président des Amis du Mont Saint-Michel

Conférence donnée dans le cadre du Millénaire de l'abbatiale du Mont Saint-Michel (1023-2023)

**JEUDI 4 AVRIL**

## L'orfèvrerie de la Cathédrale de Bayeux

Par Emmanuel Luis, conservateur au service de l'inventaire régional de Normandie

**JEUDI 18 AVRIL**

## La fortune du chapitre de Bayeux au Moyen Âge

Par François Neveux, professeur émérite de l'Université de Caen



**VENDREDI  
15 MARS**

## Les Rendez-vous du Hors- Scène

**CONCERT**

Ville de Bayeux

Halle ô Grains – 19h – Petite restauration sur place – Entrée libre dans la limite des places disponibles

Ogma (pop-rock)

Un trio normand de reprises réarrangées et quelques compositions, muni d'une guitare groovy (iel s'appelle Michel(le)), d'une chanteuse à la voix douce et rock (comme Simba chantant du MJ), et d'une batterie électronique funky.

ENTRÉE  
LIBRE



**DU MERCREDI  
20 MARS  
AU DIMANCHE  
21 AVRIL**

## Ô Terre

**ÉVÈNEMENT**

Ville de Bayeux

À travers la ville – Plus d'informations sur [halleograins.bayeux.fr](http://halleograins.bayeux.fr) et dans le programme disponible dans les lieux publics

La culture a aussi un rôle à jouer dans la transition écologique, cette évolution qui tend vers un nouveau modèle économique et social, un modèle de développement durable qui renouvelle nos façons de consommer, de produire, de travailler, de vivre ensemble pour répondre aux grands enjeux environnementaux...

L'événement « Ô Terre », c'est un mois de Culture pour tous les publics, un mois pour se pencher sur tous ces sujets et rendre hommage à notre chère et précieuse planète.

Services municipaux et intercommunaux, artistes et associations se mobilisent et proposent tout un programme fait de spectacles, conférences, ateliers, actions culturelles, expositions...

**DU JEUDI 21 AU SAMEDI 23 MARS**

## Patchwork

ENTRÉE  
LIBRE

**EXPOSITION**

Bessin Patchwork - Espace Saint-Patrice

Les membres de l'association partagent leur maîtrise de cette technique de couture qui consiste à assembler plusieurs morceaux de tissus de tailles, formes et couleurs différentes pour réaliser différents types d'ouvrages.

**DU SAMEDI 23 MARS AU DIMANCHE 5 MAI**

## À emporter !

**EXPOSITION**

Espace d'art actuel Le Radar

Le Radar – Du mercredi au dimanche 14h30/18h30,  
samedi 14h/19h

Toutes les informations sur [le-radar.fr](http://le-radar.fr)

L'artothèque du Radar présente ses dernières acquisitions. Elle propose désormais aux adhérents d'emprunter non pas une production mais toute une exposition ! La diversité plastique des œuvres composant ces expositions thématiques sera dévoilée au public lors d'une première présentation dans les espaces du Radar.

(Vernissage samedi 23 mars à 14h30 au Radar)

ENTRÉE  
LIBRE



**SAMEDI 23 MARS**

## Les fouilles archéologiques du Mont Castel entre Commes et Port-en-Bessin, de l'âge du Bronze à la période romaine (1000 à 40 avant notre ère)

ENTRÉE  
LIBRE

**CONFÉRENCE**

Société des Arts et Belles Lettres - Espace Saint-Patrice – 17h



Par Cyril Marcigny, directeur-adjoint scientifique et technique de l'INRAP Normandie (Institut national de recherches archéologiques préventives)

Le Mont Castel fait l'objet d'une étude depuis 2014. Les travaux archéologiques permettent de suivre les différentes occupations du site, depuis l'âge du Bronze final jusqu'au début de la Conquête romaine. Durant cette dernière séquence chronologique, le Mont est utilisé par un complexe de l'armée romaine dont la fonction exacte fait actuellement débat



**DIMANCHE 24 MARS**

## Les 40<sup>es</sup> Foulées

Ville de Bayeux – SAB – TBMS

Place Saint-Patrice (départ et arrivée)  
12h/18h – Plus d'informations sur [tbms.fr](http://tbms.fr)

40<sup>e</sup> édition !

Une version « new look » pour cette édition anniversaire avec une toute nouvelle organisation et des surprises...

**MERCREDI 27 MARS**

## Le sommeil de l'enfant

**CONFÉRENCE**

Réseaux d'Écoute, d'Appui et d'Accompagnement des Parents

Halle ô Grains – 19h30

Par Héloïse Junier, psychologue pour enfants

Autrice à succès et psychologue pour enfants, Héloïse Junier est de retour à Bayeux pour une nouvelle conférence. Elle accompagne les familles, aide les jeunes enfants et leurs parents à traverser les grands moments et les soucis du quotidien.



**ENTRÉE  
LIBRE**

**SAMEDI 30 MARS**

## Musiques en séries

**ENTRÉE  
LIBRE**

**CONCERT**

La Philharmonie

Halle ô Grains – 20h30 – Entrée libre dans la limite des places disponibles – Réservation conseillée (du 11 au 29 mars) à l'école municipale de musique : 02 31 92 24 38 ou [ecolemusique@mairie-bayeux.fr](mailto:ecolemusique@mairie-bayeux.fr)



Par La Philharmonie de Bayeux

De Borsalino aux Brigades du tigre, du Saint à Magnum en passant par Game of Thrones, les nostalgiques des séries télé ou de cinéma auront plaisir à retrouver le parfum de leurs fictions préférées grâce à la musique de compositeurs célèbres comme Claude Bolling ou Edwin Astley. Bien plus que des thèmes musicaux, ce sont de véritables atmosphères que « la Philhar » se donne pour ambition de recréer.

# 04.24

**Sorties  
plurielles**

**MERCREDI 3 AVRIL**

## Rouge incarnat

**DANSE / MUSIQUE**

Ville de Bayeux

Halle ô Grains – 18h – Tarif unique : 7 € – Location au service action culturelle et sur [halleograin.bayeux.fr](http://halleograin.bayeux.fr)

Par La Compagnie Léa

Rouge incarnat est un duo danse et musique qui invite à plonger dans la vibration du rouge et de ses nuances. Le rouge est la couleur première, la plus remarquable, très intense au niveau émotionnel, riche d'horizons poétiques, oniriques et symboliques. Ce spectacle est un voyage chorégraphique et musical tout en douceur et en contrastes dynamiques, au plus près du public. Une ode à l'acceptation de soi et à l'art de la rencontre.



**DIMANCHE 7 AVRIL** 

## Ô Saxes

**CONCERT**

Ville de Bayeux – Halle ô Grains

14h (concert des élèves) et 16h30 (Squillante)

Tarif unique : 5 € – Réservation conseillée auprès de l'école municipale de musique : 02 31 92 24 38 ou [ecolemusique@mairie-bayeux.fr](mailto:ecolemusique@mairie-bayeux.fr)

Une journée de rencontre(s) autour du saxophone.

**Concert des élèves**

Avec les conservatoires de Caen, Lisieux et les écoles de musique de Bayeux, Evrecy, Falaise, Granville, Mondeville, Quistreham, Pont-l'Évêque et Sées.

**Ensemble Squillante**

Neuf saxophonistes (1<sup>er</sup> prix du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris), qui ont pour ambition de promouvoir leur instrument dans le panorama musical actuel, font le pari de conjuguer à la fois les possibilités orchestrales de leur ensemble et l'aspect chambriste d'une formation sans chef. De la transcription baroque à la création contemporaine, Squillante ne tarde pas à se faire remarquer par l'énergie contagieuse de ses musiciens sur scène, tendant sans cesse à renouveler le concert traditionnel.





ENTRÉE  
LIBRE

## JEUDI 11 AVRIL Lucien Rudaux, l'éclipsé

### CONFÉRENCE

Accueil des Villes Françaises  
Espace Saint-Patrice – 18h30

Par Vincent Pouchain, réalisateur  
Projection du film *Lucien Rudaux, l'éclipsé* en présence du réalisateur qui présentera et commentera la vie de ce scientifique normand, méconnu dans son pays natal mais fidèlement honoré aux États-Unis.

## VENDREDI 12 AVRIL Embrasse ta mère

### THÉÂTRE

Ville de Bayeux  
Halle ô Grains – 20h30  
Tarifs : 18 € / 13 € / 15 € (abonné)  
Location au service action culturelle et sur [hallegains.bayeux.fr](http://hallegains.bayeux.fr)

De Karine Dubernet  
Yolande, c'est cette mère envahissante et limite abusive, que l'on n'aurait pas voulu avoir. Celle qui vous pompe votre énergie, qui vous bombarde sans cesse de petites remarques à tonalités innocentes mais pleines de tellement de sens, celle qui met le doigt pile là où il ne faudrait pas. Et ces talents, Yolande les exerce avec un malin plaisir sur sa fille un peu empotée, Nina.

La mère et la fille vont devoir parcourir ensemble quelques kilomètres parsemés d'étapes, de joutes verbales et autres échanges musclés, qui finalement cachent un amour profond qu'aucune des deux n'arrive à exprimer.



## DU MARDI 16 AU SAMEDI 20 AVRIL Désuétude

### EXPOSITION

Théo Deslandes  
Espace Saint-Patrice – 14h/18h

De Théo Deslandes  
« Mes travaux photographiques sont le fruit d'une curiosité naturelle pour l'histoire et l'architecture, mais aussi une certaine sensibilité envers la nature. Plongez-vous un instant dans une brèche de l'histoire, où se mêlent poésie, romantisme et mystère concernant l'Urbex et les lieux abandonnés par l'homme. »

ENTRÉE  
LIBRE



ENTRÉE  
LIBRE



## SAMEDI 20 AVRIL Ornithologie : regard sur les oiseaux du Bessin

### CONFÉRENCE

Société des Arts et Belles Lettres  
Espace Saint-Patrice – 17h

Par Hervé Szwajcer, ornithologue à la Ligue de Protection des Oiseaux  
Les oiseaux qui nous entourent sont souvent méconnus, du bocage aux marais en passant par les falaises. Cette conférence présentera un petit panorama des oiseaux que nous croisons parfois sans les voir.

## DIMANCHE 28 AVRIL Simone en aparté

### THÉÂTRE

Ville de Bayeux  
Halle ô Grains – 17h – Tarifs : 13 € / 8 € / 11 € (abonné)  
Location au service action culturelle et sur [hallegains.bayeux.fr](http://hallegains.bayeux.fr)

Par le Tani Théâtre  
Un kaléidoscope d'évocations qui met en lumière les multiples facettes de Simone Veil, à différents âges de sa vie, la parole intime de celle qui pourrait être notre alter-ego : la femme, la mère, la fille, l'épouse, la sœur, l'amie, la camarade... Avec l'envie de partager ses convictions et ses engagements, ses doutes et ses colères parfois... Tous les combats qui ont fait d'elle une « icône » républicaine. Avec l'envie tout simplement de transmettre son regard sur la vie, sa confiance inlassable en l'humanité. Simone Veil, une femme libre, ardente, déterminée.





# Sorties plurielles

PRINTEMPS 2024



## 12.23

01/12 > 17/03	Dialogue en œuvre(s)	EXPOSITION	MAHB	P.3
---------------	----------------------	------------	------	-----

## 01.24

11/01	Sur les routes normandes avec Victor Hugo	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.4
-------	---	------------	----------------------	-----

16 > 27/01	Bayeux Intercom : une terre d'inspiration	EXPOSITION	ESPACE SAINT-PATRICE	P.4
------------	---	------------	----------------------	-----

23/01 > 10/02	11 <sup>e</sup> festival Graine de Mots	ÉVÈNEMENT	À TRAVERS LA VILLE	P.5
---------------	---	-----------	--------------------	-----

27/01	Miracles au Mont Saint-Michel au XII <sup>e</sup> siècle : un jeune moine ébloui par l'archange	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.10
-------	---	------------	----------------------	------

## 02.24

08/02	Le maître et l'élève : deux guitares, deux luths	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.11
-------	--	------------	----------------------	------

17/02 > 10/03	Jade Moulin	EXPOSITION	LE RADAR	P.11
---------------	-------------	------------	----------	------

20/02	Elle ne m'a rien dit	THÉÂTRE	HALLE Ô GRAINS	P.12
-------	----------------------	---------	----------------	------

24/02	Victor Hugo et Jean Cocteau dessinateurs : la tache et la ligne	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.12
-------	---	------------	----------------------	------

## 03.24

02 > 03/03	Geekorama	CULTURE POP	LA COMÈTE	P.13
------------	-----------	-------------	-----------	------

05 > 16/03	Ombres et ténèbres	EXPOSITION	ESPACE SAINT-PATRICE	P.14
------------	--------------------	------------	----------------------	------

14/03	Votre bonne santé se trouve dans votre assiette	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.14
-------	---	------------	----------------------	------

14/03 > 18/04	Cycle de quatre conférences	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.15
---------------	-----------------------------	------------	----------------------	------

15/03	Les Rendez-vous du Hors-Scène	CONCERT	HALLE Ô GRAINS	P.16
-------	-------------------------------	---------	----------------	------

20/03 > 21/04	Ô Terre	ÉVÈNEMENT	À TRAVERS LA VILLE	P.16
---------------	---------	-----------	--------------------	------

21 > 23/03	Patchwork	EXPOSITION	ESPACE SAINT-PATRICE	P.17
------------	-----------	------------	----------------------	------

23/03 > 05/05	À emporter !	EXPOSITION	LE RADAR	P.17
---------------	--------------	------------	----------	------

23/03	Les fouilles archéologiques du Mont Castel entre Commes et Port-en-Bessin, de l'âge du Bronze à la période romaine (1000 à 40 avant notre ère)	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.17
-------	--	------------	----------------------	------

24/03	Les 40 <sup>es</sup> Foulées	SPORT	PLACE SAINT-PATRICE	P.18
-------	------------------------------	-------	---------------------	------

27/03	Le sommeil de l'enfant	CONFÉRENCE	HALLE Ô GRAINS	P.18
-------	------------------------	------------	----------------	------

30/03	Musiques en séries	CONCERT	HALLE Ô GRAINS	P.18
-------	--------------------	---------	----------------	------

## 04.24

03/04	Rouge incarnat	DANSE / MUSIQUE	HALLE Ô GRAINS	P.19
-------	----------------	-----------------	----------------	------

07/04	Ô Saxés	CONCERT	HALLE Ô GRAINS	P.19
-------	---------	---------	----------------	------

11/04	Lucien Rudaux, l'éclipsé	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.20
-------	--------------------------	------------	----------------------	------

12/04	Embrasse ta mère	THÉÂTRE	HALLE Ô GRAINS	P.20
-------	------------------	---------	----------------	------

16 > 20/04	Désuétude	EXPOSITION	ESPACE SAINT-PATRICE	P.21
------------	-----------	------------	----------------------	------

20/04	Ornithologie : regard sur les oiseaux du Bessin	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.21
-------	---	------------	----------------------	------

28/04	Simone en aparté	THÉÂTRE	HALLE Ô GRAINS	P.21
-------	------------------	---------	----------------	------

Crédits photos : Lara Blanchard, Jade Moulin, Théo Deslandes, youtube.com Oman Kaminsky, Keren Production, Ensemble Squillante, Mathéo Floch, Mohamed Bensabeur, Compagnie Léa, Svend Andersen, Fabienne Rappeneau, Magda Lates, Jean-Michel Seminaro, Stephen Vincke, Rodolphe Haustraete, Serignan, S. Toulorge, Jef Rabillon, Arnaud Journois, PhRemond, Baptiste Ribault, Arthur Crestani, WATGC, James Ledolley.

L-R-22-003938 Catégorie 1 (L'Auditorium) - L-R-22-003940 Catégorie 1 (La Halle ô Grains) - L-R-22-003942 Catégorie 2 - L-R-22-003945 Catégorie 3

RENDEZ-VOUS

# 37<sup>es</sup> Médiévales

5, 6 ET 7 JUILLET 2024

