

EN 2016,

BAYEUX ET LE BESSIN

célèbrent
la Normandie
médiévale

PAGE 6



Sommaire

UN CHAPITRE À ÉCRIRE 4
COLLECTÉA
TOUJOURS PLUS
PROCHE DES USAGERS

UNE IDÉE À SUIVRE 6
EN 2016 BAYEUX ET LE BESSIN
CÉLÈBRENT LA NORMANDIE
MÉDIÉVALE

Le Dossier

UN SUJET À COMPRENDRE 8
I BUY IN BAYEUX
DES COMMERÇANTS
AUX PETITS SOINS

UN TEMPS FORT À NE PAS MANQUER 10
FESTIVAL DES ARTS DE LA PAROLE
GRAINE DE MOTS
DANS TOUS SES ÉTATS !

UNE VILLE À EXPLORER 12
RÉSEAU PÉRINATALITÉ - PETITE ENFANCE
DES STRUCTURES À L'ÉCOUTE

UN AVENIR À CONSTRUIRE 14
BAYEUX NATURE
UN ESPACE NATUREL SENSIBLE
AU CŒUR DE LA VILLE

DES INFOS À NOTER 16

DES OPINIONS À EXPRIMER 18

UN BAYEUSAIN À CONNAÎTRE 19
BRIGITTE GODART
UNE BONNE ÉTOILE

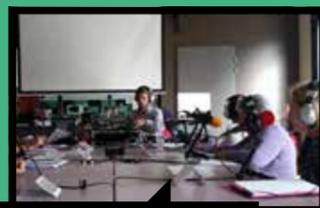
LE MAGAZINE TRIMESTRIEL DE LA VILLE DE BAYEUX Directeur de la publication : Patrick Gomont - Directeur de la communication / Responsable du magazine : Cyrille Malinosky - Rédacteur-coordonateur : Alexandra Asselin. Comité de rédaction : Didier Coene, Christine Delecroix, Loïc Jamin, Françoise Jean-Pierre, David Lemauresquier, Sylvain Potier, Arnaud Tanquerel. Conception : Agence Ecom-Epub - Impression : Imprimerie Moderne de Bayeux - Crédits photographiques : Alexandra Asselin, Patrice Le Bris, Département du Calvados, Sandrine Chapuis, Thierry Houyel, Maxence Levaillant, Cyrille Malinosky, Virginie Meigné, La Renaissance.



Prix Bayeux-Calvados
des correspondants de guerre

22^e édition

Malgré l'augmentation de la capacité d'accueil du pavillon du Prix Bayeux-Calvados des correspondants de guerre, passant de 1 200 à 1 500 personnes, la soirée de clôture s'est déroulée cette année encore à guichet fermé. Un véritable engouement de la part du public, toujours aussi fidèle. Moment fort de cette 22^e édition, le dévoilement de la stèle 2015 du Mémorial des Reporters, en présence de Riss. Une émotion tout en retenue et des visages fermés, les gars de Charlie ne dessineront plus.



Radio Argouges FM

À l'occasion du Prix Bayeux-Calvados des correspondants de guerre, les habitants du quartier Argouges ont débarqué sur les ondes. La création d'une radio temporaire citoyenne a permis à ces apprentis reporters de s'initier aux métiers de journaliste et d'animateur. Du 7 au 10 octobre derniers, de 15h à 19h, les habitants étaient en direct sur 107.5 FM. Une expérience unique rendue possible grâce à l'Espace Argouges et l'Agence Associative Normandie Média - Zones d'Ondes.

Dites trente-trois

Les aménagements continuent à Argouges. En septembre dernier, un nouveau pôle de santé a été inauguré au cœur du quartier. Un bâtiment de 1 200 m² que se partagent une trentaine de professionnels du corps médical. Une démarche qui tend à faciliter l'accès aux soins des patients, un plus pour la santé des Bayeusains.



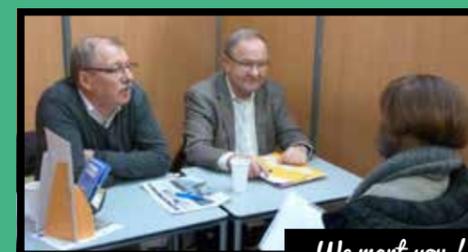
Vendredi 13
novembre 2015

Une date désormais tristement historique pour la France. Vendredi 13 novembre 2015, l'horreur a frappé en plein cœur de Paris, comme un écho aux attentats de janvier au sein de la rédaction de Charlie Hebdo. Comme pour nous rappeler que les pires atrocités peuvent s'introduire en toute impunité dans le quotidien des Français. Les Bayeusains ont rendu hommage aux victimes en se réunissant sur le parvis de l'hôtel de ville. 1 500 citoyens étaient présents pour réaffirmer que personne ne cédera face à la terreur.



Un petit pas pour l'Homme...

En novembre dernier, dix éminents scientifiques de la Station Spatiale Internationale posaient leur valise à Bayeux. Une occasion exceptionnelle d'échanger avec les plus grands spécialistes de l'espace. Preuve en est, l'Auditorium affichait complet pour leur conférence sur le thème de Mars. (Photo : accueil en mairie par Arnaud Tanquerel, premier adjoint)



We want you!

Pour cette 7^e édition du forum de l'emploi et des métiers du Bessin, plus de 150 exposants étaient présents pour répondre aux questions des visiteurs venus en nombre.



Patrick GOMONT
Maire de Bayeux

édito

RESTER DEBOUT

Il y a un mois, un nouveau drame touchait notre pays. Dans ce contexte, nous devons plus que jamais défendre les valeurs d'humanisme, de solidarité et d'entraide. Ce sont ces valeurs qui nous animent au quotidien. Nous avons tous été touchés personnellement, directement ou indirectement par ces attentats.

Une nouvelle fois, les Bayeusains ont su rester debout face à la terreur. En se réunissant sur le parvis de l'hôtel de ville le 16 novembre dernier, ils ont témoigné leur solidarité aux victimes et leur attachement à notre liberté. Je suis particulièrement fier aujourd'hui d'être Bayeusain. L'hommage spontané et collectif rendu aux victimes des crimes barbares a témoigné d'un besoin d'échange, de partage et de proximité. Mais également d'un humanisme inscrit à la fois dans l'Histoire et la vie de notre cité.

Les projets et les initiatives détaillés dans cette nouvelle version du Bayeux à vivre sont le témoignage que nous continuerons d'avancer. Ensemble.

Cette période de fête nous rappelle à quel point il est essentiel de rester solidaire, d'être attentif à son prochain. Malgré les circonstances, qu'il me soit permis de vous souhaiter à toutes et à tous de belles fêtes de fin d'année, entourés de vos familles et de vos proches.

Bien sincèrement.



COLLECTÉA TOUJOURS PLUS PROCHE DES USAGERS



Un habitant produit en moyenne 256 kg d'ordures ménagères par an, auxquels s'ajoutent plusieurs centaines de kilos de déchets divers. Grâce au Syndicat Mixte Intercommunal des Surplus Ménagers du Bessin, nouvellement rebaptisé Collectéa, ils sont pris en charge puis traités et parfois même valorisés. Car si les meilleurs déchets sont ceux que l'on ne produit pas, force est de constater qu'ils existent. Et ce sont de petits gestes de tri au quotidien qui profitent à l'environnement, à l'économie et au bien-être collectif.

SMISMB DEVIENT COLLECTÉA

Depuis 2004, le Syndicat Mixte Intercommunal des Surplus Ménagers du Bessin, dit SMISMB, assure la collecte des déchets pour la ville de Bayeux et 66 autres communes du territoire. Depuis la rentrée 2015, la structure a changé de nom pour devenir Collectéa. Selon Loïc Jamin, maire adjoint en charge du tourisme, des musées, de la promotion de la ville et de la valorisation du patrimoine et vice président de Collectéa, « il devenait nécessaire à l'identité du syndicat. Nous souhaitons augmenter la visibilité de la structure et clarifier son activité auprès des citoyens. Au travers de Collectéa, c'est tout un métier et un service aux usagers qui sont valorisés. » Car la collecte des déchets

est une mission pénible mais « les agents de Collectéa la réalisent avec rigueur et professionnalisme, nous devons respecter leur travail ». Pour cela, des gestes simples : trier ses déchets, ne pas mettre n'importe quoi dans les sacs, positionner correctement les bacs et le bon jour, de bons réflexes à appliquer au quotidien.

INVESTIR POUR DEMAIN

Collectéa assure le ramassage des déchets en porte à porte grâce à l'intervention de 26 chauffeurs / rippeurs et 12 véhicules. En 2016, le syndicat innove et parie sur un avenir plus vert à travers l'acquisition d'une benne électrique. Même si la propulsion principale s'effectuera par le biais d'un moteur diesel, l'ensemble

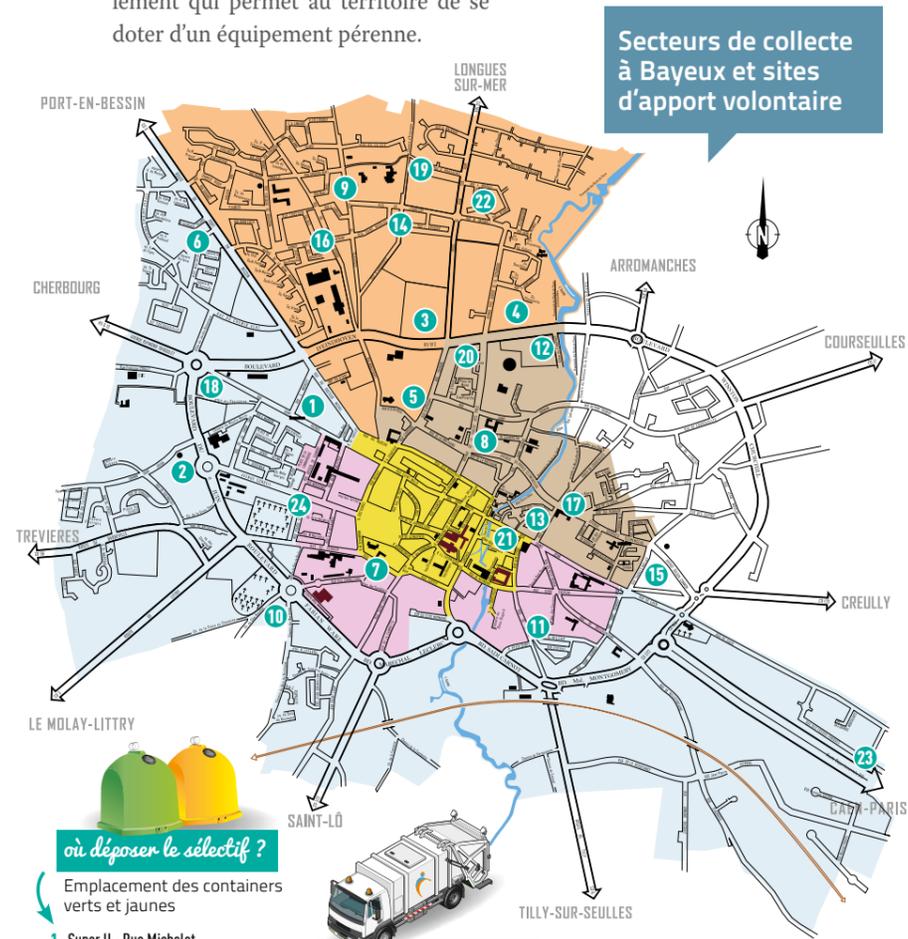
du dispositif arrière sera, lui, autonome et électrique. Un engagement écologique et financier qui permettra une réduction significative des nuisances sonores. En parallèle, le syndicat gère la collecte des déchets en apport volontaire et met à disposition des habitants des colonnes de tri permettant la récolte du verre, des papiers et des emballages. Là encore, Collectéa investit. **L'objectif est clair, renouveler le parc de colonnes de tri sur l'ensemble du territoire couvert par le syndicat d'ici fin 2016.**

En 2016, le syndicat innove et parie sur un avenir plus vert

« Une démarche d'ores et déjà initiée à Bayeux puisque huit colonnes, réparties sur quatre sites, ont été renouvelées en 2015 quand les autres le seront début 2016. » De

nouvelles colonnes de tri vertes et jaunes qui en réalité sont grises, « une couleur qui s'accorde mieux avec le mobilier urbain bayeusain car si la notion d'esthétisme est souvent secondaire, elle a toute son importance dans les rues de notre belle cité. » Après dix ans de bons et loyaux services, les anciennes colonnes vont donc laisser place à un matériel neuf et adapté aux contraintes actuelles. Un renouvellement qui permet au territoire de se doter d'un équipement pérenne.

Les métiers associés aux déchets ont injustement trop souvent mauvaise presse. Mais grâce à une identité moderne et lisible, et au travers d'investissements importants mais nécessaires, Collectéa profite d'une nouvelle jeunesse. Un rajeunissement qui valorise le travail des agents et permet au syndicat de se rapprocher de ses usagers. ▲



Où déposer le sélectif ?
Emplacement des containers verts et jaunes

- 1 Super U - Rue Michelet
- 2 E. Leclerc - Bd du 6 juin
- 3 Carrefour - Bd d'Eindhoven
- 4 Briconautes - Bd d'Eindhoven
- 5 Place Gauquelin Despallières
- 6 Rue Matherbe
- 7 Rue de la Poterie
- 8 Salle de Coubertin - Rue de Coubertin
- 9 Rue de Beauvais
- 10 Chemin des Marettes
- 11 Rue de Cremet
- 12 Allée du camping
- 13 Parking des Teinturiers
- 14 Rue d'Argouges
- 15 Rue des Anciens Chênes Gaulois
- 16 Av. Guillaume Le Conquéran
- 17 Av. Clémenceau
- 18 Parking face Novotel
- 19 Rue Brassens
- 20 Rue de Normandie - Vallée des Prés
- 21 Allée de l'Orangerie
- 22 OPAC - Les Poiriers
- 23 Route de Caen
- 24 Rue Trébucien

Les secteurs de collecte

À Bayeux, la collecte des déchets s'effectue selon 5 secteurs géographiques avec pour chacun des jours de ramassage déterminés

SECTEUR	ORDURES MÉNAGÈRES	DÉCHETS VERTS Reprise fin mars	TRI SÉLECTIF / CARTONS
1 - Pavillon Nord	mardi, vendredi	lundi	mercredi
2 - Centre Ville Nord	mardi, jeudi, vendredi, samedi	lundi	mercredi
3 - Centre Ville Sud	mardi, vendredi	lundi	jeudi
4 - Pavillon Sud	mardi, vendredi	lundi	jeudi
5 - Centre Ville Historique	lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi	lundi	Tri sélectif : mercredi Cartons : mardi



MON BEAU SAPIN...

DU LUNDI 28 DÉCEMBRE 2015 AU VENDREDI 15 JANVIER 2016

Collectéa met à disposition des Bayeusains six enclots à sapins. Répartis dans le centre-ville historique, ils sont accessibles librement et à toute heure. En parallèle, une collecte en porte à porte est effectuée le vendredi 15 janvier. Passée cette date, il faudra se rendre à la déchèterie de Vaucelles.

en bref



POUR MIEUX TRIER



Emballages en plastique ayant contenu un liquide : bouteilles d'eau, bouteilles de produit ménagers, bouteilles de lait, petits cartonnages, tous types de papiers (non souillés), boîtes de conserve, canettes et couvercles de bocaux : **sac jaune**



Pour les grands cartons (plus de 60 cm) : ramassage des cartons préalablement pliés en porte à porte à côté des sacs jaunes ou déchèterie



Les verres : bouteilles, pots en verre, bocaux, sans les bouchons : **colonnes de tri**



Déchets verts : ramassage en porte à porte, **en sac fournis par Collectéa :** tonte, feuilles, branchages inférieurs à 2 cm, **pour le reste déchèterie.**



Restes de repas : épluchures et déchets de jardin (feuillage, tonte, petits branchages) : **composteur**



Ordures ménagères : tout ce qui ne va pas dans le sac jaune ou à la déchèterie (restes de repas, plastiques non valorisables, pots de yaourt, barquettes polystyrène...) : **sac poubelle**



Déchets d'équipements électroniques : déchèterie ou magasins d'électroménagers



Les médicaments : pensez à les ramener à votre **pharmacien !**



Pour tout le reste : déchèterie

QUELQUES CHIFFRES

LE JUSTE TRI, LE JUSTE PRIX

> 1 TONNE D'ORDURES MÉNAGÈRES coûte à la commune 280 €
> 1 TONNE DE DÉCHETS TRIÉS rapporte à la commune 80 €

En 2015 :

<p>DÉCHETS ULTIMES 256 kg / hab baisse de 6 % par rapport à 2014</p>	<p>CARTONS 78 kg / hab baisse de 8 % par rapport à 2014</p>	<p>VERRE 43,4 kg / hab stable par rapport à 2014</p>
---	--	---

BAYEUX
LA MÉDIÉVALE

EN 2016

BAYEUX ET LE BESSIN CÉLÈBRENT LA NORMANDIE MÉDIÉVALE

À l'heure de la réunification des régions et du 950^e anniversaire de la Bataille d'Hastings, la Normandie affirme ses ambitions médiévales. Bayeux et le Bessin, témoins privilégiés de cette période clé de l'Histoire, sont au rendez-vous et lancent un programme d'animations hors-norme qui rythmera l'année 2016. Un enjeu culturel mais aussi touristique !



entretien avec...

Loïc Jamin, maire adjoint en charge du tourisme, des musées, de la promotion de la ville et de la valorisation du patrimoine, et **David Lemaesquier**, maire adjoint en charge de l'action culturelle et de la vie associative, passent en mode médiéval !

BAYEUX LA MÉDIÉVALE

En 2016, Bayeux sera sans nul doute la porte de la Normandie ducale. Pour l'occasion, le service de l'action culturelle de la ville, en synergie avec les associations locales, a travaillé autour du thème du Moyen-Âge. Une mobilisation sans précédent qui se traduit par un label, « Bayeux la Médiévale », et de nombreux projets dont le Manuscrit de Bayeux, les 30^{es} Fêtes Médiévales et le 950^e anniversaire de la Bataille d'Hastings en sont les temps forts. « Une quarantaine de projets labellisés rythmeront l'année 2016, confirme David Lemaesquier, maire adjoint en charge de l'action culturelle et de la vie associative. Festivals, spectacles, rendez-vous musicaux et sportifs, animations, conférences ou encore ateliers, ce programme de manifestations s'annonce éclectique, festif et convivial ! » Et pour être sûr de ne rien rater, un agenda répertoriant l'ensemble des événements sera édité en début d'année.

Une quarantaine de projets labellisés rythmeront l'année 2016

LES TEMPS FORTS À LA LOUPE

Le Manuscrit de Bayeux sera donc à l'honneur en 2016. Ce recueil d'une centaine de chansons de Normandie et d'Île de France, composées à la fin du XV^e siècle, deviendra source d'inspiration pour les associations bayeusaines et les élèves des écoles municipales de musique et des beaux-arts. Le public scolaire sera lui aussi sensibilisé à la pratique du chant et de la musique médiévale tout au long de l'année pour aboutir à la présentation d'un spectacle avec le soutien de Bayeux Intercom. Concerts, expositions, ateliers et conférences seront proposés jusqu'en juin.

Véritable point d'orgue de l'année, les Fêtes Médiévales fêteront leurs 30 ans en 2016. Le prétexte idéal pour faire durer le plaisir. Organisées habituellement le temps d'un week-end, elles feront, pour l'occasion, vibrer Bayeux pendant une semaine ! Du 27 juin au 3 juillet, les artistes de rue investiront la cité qui retrouvera son caractère d'antan. Une programmation surprenante et inédite, des spectateurs toujours plus nombreux et une ambiance encore inégalée, voilà ce que réservent ces Fêtes Médiévales, 30^{es} du nom !

Pour célébrer comme il se doit le 950^e anniversaire de la Bataille d'Hastings, rendez-vous à la Tapisserie de Bayeux, de juin à décembre. La fabuleuse épopée de Guillaume le Conquérant y sera racontée sous forme de bande dessinée. Une exposition qui s'articulera autour des dessins extraits de « Guillaume » par Borja Peña (alias Borch) et Jean-François Miniac, paru en 2014 aux éditions OREP. Ce rendez-vous avec l'histoire retracera de façon originale et ludique, le

destin à la fois unique et épique, de celui qui, avant d'être reconnu comme « Le Conquérant », fût un jeune bâtard, luttant pour sa propre survie et la reconnaissance de son héritage. L'exposition se prolongera dans les rues bayeusaines tout au long de l'été dans le cadre de la deuxième édition de « Attention ! Sortie de musées ».

Enfin, l'office de tourisme de Bayeux Intercom devrait clore l'année en beauté grâce à une version hivernale et intérieure des « Rendez-vous à la Cathédrale ». En octobre et décembre, les voûtes de l'édifice pourraient ainsi s'animer pour conter l'histoire du monument. « Un événement inédit, » confie le président de l'office de tourisme de Bayeux Intercom. ▲



TAPISSERIE DE BAYEUX

un nouveau musée à l'horizon 2023 ?

Emblématique témoin de l'épopée de Guillaume le Conquérant et des ducs de Normandie, la Tapisserie offre à Bayeux et au Bessin une notoriété mondiale. Forte du succès de cette œuvre phare, « la ville est porteuse d'un projet normand et partenarial ambitieux qui devrait aboutir à la création d'un Centre de Compréhension de l'Europe du Moyen-Âge, » explique Patrick Gomont, maire de Bayeux. « Nous sommes au stade de l'avant-projet, précise Loïc Jamin, maire adjoint en charge du tourisme, des musées, de la promotion de la ville et de la valorisation du patrimoine. Les travaux de recherche vont se poursuivre jusqu'en 2019 et les études préalables sur la faisabilité jusqu'à fin 2017 ». Car la création d'un tel centre est un véritable défi pour les équipes de Bayeux Museum et les services de l'État. Il devra proposer aux visiteurs une expérience unique et « permettre une approche pédagogique ». Le futur musée devrait ouvrir ses portes en 2023. D'ici là, la cité médiévale continuera de conserver la Tapisserie qui, rappelons-le, avait été déposée aux bons soins des Bayeusains par Napoléon Bonaparte en 1801.



I BUY IN BAYEUX

DES COMMERÇANTS AUX PETITS SOINS

Forte du dynamisme de plus de 460 commerçants, Bayeux bénéficie d'une offre riche et variée. Le cœur de la ville bat au rythme de ces indépendants et de ces enseignes nationales qui, tous les jours, se mobilisent pour proposer des produits et des services toujours plus adaptés.

En cette fin d'année, les vitrines se parent d'étoiles, les rues s'illuminent et les commerçants ouvrent leurs portes pour partager ces quelques semaines de fête.

DES COMMERÇANTS À L'ÉCOUTE

À l'occasion du lancement de sa nouvelle identité visuelle, la ville a créé « I buy in Bayeux », un label



entretien avec...
Céline Cadet
Maire adjoint en charge de l'action économique et de l'emploi

destiné aux commerçants locaux. « L'idée est de fédérer et d'inviter les Bayeusains à fréquenter les commerces de leurs quartiers, » explique Céline Cadet, maire adjoint en charge de l'action économique et de l'emploi. La dernière opération commune a été menée en novembre dernier. Sous le slogan « Les commerçants de Bayeux vous offrent le stationnement », les clients bénéficiaient d'une réduction de 1 € valable lors d'un prochain achat. « **Une manière simple et efficace**

de réaffirmer que l'offre de notre territoire est riche et qu'il faut la valoriser ». Les commerçants de Bayeux entretiennent des relations privilégiées avec leurs clients. Toujours à leur écoute, ils cherchent à apporter des réponses adaptées à leurs besoins et à leurs envies.

la ville et Bayeux Shopping offrent le stationnement les 5, 12 et 19 décembre

EN DÉCEMBRE, BAYEUX FÊTE NOËL

Du 3 au 24 décembre, Bayeux Shopping et les commerçants animent les ruelles de la cité. Au programme, de nombreuses animations : marché de Noël, manège, groupes musicaux, illuminations, maquillage, promenade en calèche,

jeu concours sans oublier l'incontournable cabane du Père Noël. « Cette année, le thème, traditions de Noël en Norvège, donnera le ton pendant ces trois semaines de fête ». Et pour permettre aux Bayeusains et aux visiteurs d'effectuer leurs achats en toute sérénité, la ville offre le stationnement les samedis 5, 12 et 19 décembre. « Les commerces seront également ouverts les dimanches 13 et 20 décembre et les rues rendues piétonnes ». De quoi préparer les fêtes de fin d'année le sourire aux lèvres ! ▲

Du neuf au-dessus de la tête

De nouvelles illuminations de Noël ont été installées rues des Cuisiniers, Saint-Malo, Saint-Martin et Saint-Jean. La ville a investi près de 20 000 euros pour l'acquisition de luminaires à LED, moins énergivores. Un renouvellement nécessaire au vu de la vétusté des anciennes guirlandes. Une deuxième vague de remplacement est d'ores et déjà prévue l'année prochaine. De nouvelles couleurs et de nouvelles formes qui invitent à la rêverie. La féerie de Noël comme on l'aime !

Les boutiques de Bayeux Museum ont des idées !

Jeux pour enfants, boules et décorations de Noël, livres, linge de maison, vaisselles, pour les fêtes de fin d'année, les boutiques de Bayeux Museum proposent des cadeaux originaux, pour tous les budgets, à déposer sans plus attendre au pied du sapin.

Pour vous, c'est quoi être commerçant à Bayeux ?

Paroles de commerçants

Patrick Lepoutier

Georges VII
Bar / Brasserie / Hôtel

Bien qu'originaire de la commune, j'ai travaillé pendant plus de 23 ans dans d'autres villes. Pour l'ouverture de mon commerce, j'ai souhaité absolument revenir à Bayeux. C'est une ville active où il fait bon vivre toute l'année.



Carine Rouillé

Coton et macaron
Prêt-à-porter femme

Bayeux est riche de commerçants indépendants qui insufflent un climat familial. Et puis quel bonheur de travailler dans une ville si belle et atypique !



Mélanie Vandermeersch

Sous la bonne étoile
Boutique dédiée à l'univers de bébé

Être commerçant à Bayeux, c'est être proche des clients. En centre-ville, nous pouvons répondre aux attentes, conseiller et proposer des solutions personnalisées.



Sandrine Pien et Virginie Bugeat

Chez Paulette
Restaurant

La ville est dynamique et agréable à vivre, il s'y passe toujours quelque chose. Notre clientèle est surtout constituée d'habituels, de Bayeusains, mais il est rassurant de pouvoir également compter sur une fréquentation touristique stable.



Antoine Morice

Pharmacie du Pont St-Jean

Le centre-ville, c'est un commerce de proximité. Tout le monde se connaît, se fait confiance et je pense que l'essentiel est là. Nous offrons de réelles valeurs ajoutées aux Bayeusains et aux visiteurs : la disponibilité, l'écoute et bien sûr le service.



FESTIVAL
DES ARTS DE
LA PAROLE

GRAINE DE MOTS DANS TOUS SES ÉTATS !

Avec plus d'un tiers de la programmation dédié à Shakespeare, le festival Graine de Mots passe à l'heure anglaise pour sa 7^e édition.

Les plus célèbres personnages du théâtre élisabéthain seront à l'honneur du 26 janvier au 7 février 2016 aux côtés de fervents amateurs de la langue française, pourfendeurs des mots et de leurs facéties. Messieurs les académiciens n'auront qu'à bien se tenir. Car d'un vocabulaire soutenu ou familier, à l'endroit ou à l'envers, au sens propre ou au figuré, pendant leur festival, les mots se lâchent et débarquent sur scène, le verbe haut, pour le plus grand plaisir des spectateurs.

Le Roi Lear

rencontre avec...



les Franglaises

Questions-réponses réalisées par la troupe, pour la troupe !

Vous êtes qui, vous ?

Douze artistes tout-terrain : comédiens, musiciens, chanteurs et auteurs.

C'est quoi votre créneau ?

L'arts-cène textuel où la comédie absurde, le burlesque et la poésie jouent des coudes. Il y a une vraie envie de toucher à des univers différents comme le cabaret, le concert, le cirque, le cinéma, la comédie musicale, le bricolage, la construction en direct. Le côté artisanal nous définit bien. Clown, acrobatie, voltige, improvisation, stand-up, bruitage et aikido, évidemment. On aime faire tout avec rien. Le concept des Franglaises est en fait un prétexte pour briser les frontières entre les genres et jouer avec tous les codes.

Et l'avenir ?

Gagner douze Molières de la révélation de l'année avec les Franglaises, puis nous disputer pour des histoires d'argent et faire des carrières solo. L'un d'entre nous gagnera un César pour un rôle dramatique et les autres seront jaloux parce qu'ils ne feront que des pubs et des téléfilms. Plus sérieusement, nous voulons continuer d'explorer notre univers à la frontière de la musique et du théâtre. La comédie musicale pointe le bout de son nez. Un autre truc qui nous excite : faire du théâtre devant un public debout, à l'ancienne, à la Poquelin.



le mot de...

David Lemaesquier
Maire adjoint en charge
de l'action culturelle et de
la vie associative

Graine de mots, c'est avant tout un festival convivial. Petits et grands y trouveront leur bonheur grâce à une programmation variée et des tarifs attractifs. Il est toujours aussi plaisant d'accueillir de nouveaux artistes sur la scène bayeusaine même si certains, venus en résidence dans nos salles, sont des habitués de la maison.

AU ROYAUME DE SA MAJESTÉ

Outre Manche, Shakespeare est maître en sa demeure. En Angleterre, comme partout ailleurs, ses personnages sont une référence. Graine de Mots sera l'occasion de se délecter des plus belles tirades du théâtre des XVI^e et XVII^e siècles. « Le sang attire le sang » (Macbeth), « être ou ne pas être » (Hamlet), « ce que l'amour peut faire, l'amour ose le tenter » (Roméo et Juliette), autant de répliques historiques qui ont participé à la construction du théâtre moderne ou contemporain et que l'on retrouvera sur la scène bayeusaine. Quatre pièces seront consacrées au dramaturge anglais. Du Roi Lear à Roméo et Juliette, en passant par Lady Macbeth et Hamlet, ils seront tous là. God save the Queen !

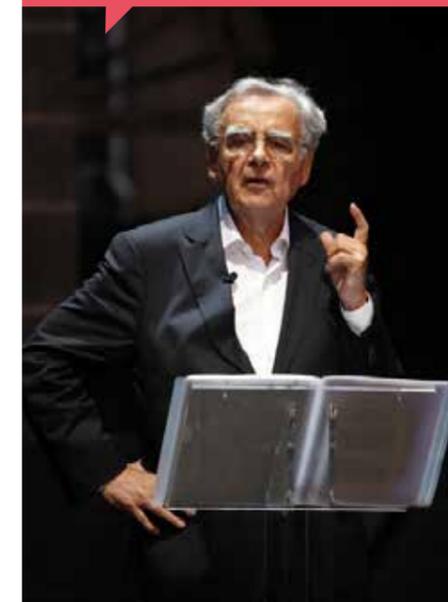
DU CÔTÉ DE MOLIÈRE...

Comme un pied de nez malicieux à l'Angleterre, les Franglaises ouvriront le bal dès le mardi 26 janvier. Une bande de froggies, joyeusement délurés, qui se risquent avec beaucoup de talent à traduire les plus grands hits des charts. Un va et vient permanent entre la langue de Shakespeare - encore lui - et la langue française. À en perdre son latin ! Mais pas d'inquiétude, le maître en la matière sera présent. Bernard Pivot, célèbre pour la tant redoutée dictée, sera à Bayeux pour un exercice d'un tout autre style. Souvenirs d'un gratteur de tête, une lecture par laquelle le professeur livre les dessous de ses rencontres avec les écrivains les plus marquants de son époque. Un spectacle intimiste, truffé d'anecdotes, de tendresse et d'humour.

Pendant le festival, les bambins ne seront pas en reste. Avant les mots permettra aux jeunes pousses de découvrir une dizaine de petites pièces vocales où coquillages, morceaux de bois et pierres plates seront en tête d'affiche. La compagnie Moska et son *Couleur corbeau*, transporteront les enfants dans un univers de jeux d'ombre et de lumière et les inviteront à des réflexions philosophiques adaptées. Enfin, pour clôturer Graine de Mots, rendez-vous *Six pieds sur terre*. Jean-Luc Piroux, un quinquagénaire limite hypocondriaque, livre sur scène ses pires angoisses. Il lui reste bien 20 ans à vivre, de quoi profiter du temps mais le hic, c'est la vieillesse qui arrive... Un face à face drôle et touchant.

Il y aura des tirades, des mots, peut-être des billets doux, sûrement des expressions, parfois de la répartie, jamais d'injures, certainement des verbes, de la pensée, des piques (ou des rocs) mais pour sûr il y aura du théâtre, de l'humour et de la poésie. Bienvenue à Graine de mots, festival des arts de la parole ! ▲

Bernard Pivot, célèbre pour la tant redoutée dictée, sera à Bayeux pour un exercice d'un tout autre style



Renseignements et billetterie

Service action culturelle
Hôtel du Doyen
11 rue Lambert Leforestier
14400 Bayeux
02 31 92 03 30
Du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Dans les salles :
Ouverture de la billetterie une demi-heure avant chaque spectacle

bayeux.fr
grainedemots.fr

Le mot de la Faim pour le Magic Mirror

Fort d'un succès incontesté en 2014, le Magic Mirror revient. Rendez-vous place aux Pommes pour des spectacles et des moments de partage autour d'un verre. Un lieu où il sera également possible de croiser les artistes. Un condensé du festival Graine de Mots, accueillant et chaleureux.

Bar et restauration possible sur place avant chaque spectacle

Programmation

- › Samedi 30 janvier
Zaza Fournier, concert - 21h
- › Dimanche 31 janvier **gratuit**
Le cœur au bord des lèvres par la compagnie Oup's - 18h
- › Vendredi 5 février
Sages comme des sauvages, concert - 20h30
- › Samedi 6 février
Soirée cabaret : The Barbara Kabaret Show par Ces dames disent - 20h30
- › Dimanche 7 février **gratuit**
Batman contre Robespierre par le Grand colossal théâtre - 18h



RÉSEAU PÉRINATALITÉ - PETITE ENFANCE

DES STRUCTURES À L'ÉCOUTE



entretien avec
Lydie Poulet
Maire adjoint en charge
de l'action sociale
et de la politique de la ville

Depuis 2006, un fort partenariat s'est instauré entre les différentes structures petite enfance implantées à Bayeux. Pour pouvoir répondre aux problématiques du quotidien, des professionnels de secteurs variés se sont rassemblés et travaillent désormais main dans la main. Une dynamique efficace qui offre une large visibilité au réseau périnatalité - petite enfance et qui permet aux parents de bénéficier d'un accompagnement adapté, de conseils précieux et d'un soutien sans faille.

FAIRE LE LIEN

Le réseau petite enfance naît d'une constatation. Les parents ne savent pas à qui s'adresser pour répondre à leurs besoins. Modes de garde, santé,

activités, tous les secteurs sont touchés par des interrogations diverses qui se multiplient. Des professionnels de la petite enfance décident alors de se rapprocher pour

mieux se connaître et tenter d'apporter des solutions aux parents. Une première action est menée : l'édition d'un guide qui répertorie l'ensemble des structures d'accueil.



Le point sur la crèche CAF



entretien avec
Patrick Gomont
Maire de Bayeux.

Il y a quelques mois, la CAF, qui gère la crèche de Bayeux, annonçait son intention de réduire le nombre de lits. Afin de disposer d'un diagnostic précis qui nous permette de bâtir un nouveau projet autour de l'accueil petite enfance, nous avons nommé une chargée d'étude pendant 6 mois. Le constat est que malgré le sentiment d'attente, Bayeux est plutôt mieux dotée que d'autres en matière d'accueil petite enfance et que la ville finance une crèche qui enregistre des demandes d'un territoire qui va même au-delà de l'intercom. Actuellement, les projets qui voient le jour dans d'autres communes vont dans le bon sens et constituent une partie de la réponse. Mais nous souhaitons en parallèle maintenir une offre adaptée aux besoins des Bayeusains. Dans ce cadre, nous devons associer l'ensemble des acteurs de la petite enfance et notamment Graine d'éveil, qui doit prendre toute sa place dans ce projet.

« Mais le chemin est long, les structures liées à la petite enfance dépendent souvent de gestionnaires différents, CAF, Département du Calvados, ville, associations... elles ne se connaissent pas, » explique Lydie Poulet, maire adjoint en charge de l'action sociale et de la politique de la ville. **Heureusement, toutes avaient la volonté de travailler ensemble vers un objectif commun : mener des actions pour soutenir la parentalité.**

un objectif commun : mener des actions pour soutenir la parentalité

Parallèlement, le réseau « Les Petits Pas », constitué de professionnels issus des secteurs sanitaire, social, médico-social, développe des actions de prévention en périnatalité. Un lieu d'accueil enfants-parents, « L'île aux parents », est créé, des activités destinées aux femmes enceintes, « En attendant bébé », sont mises en place et un groupe d'échange à destination des parents, « À pas de velours », voit le jour.

C'est en 2009 que le lien se fait entre le réseau « Les Petits Pas » et les autres structures petite enfance. « Grâce à un appel à projet du REAAP (Réseau d'Écoute, d'Appui et

d'Accompagnement des Parents). L'association « Soigner Ensemble » a porté le dossier et des financements ont pu être débloqués pour, aujourd'hui, assurer la continuité des projets soutenant la parentalité ». Guide petite enfance, concerts, conférences, activités parents-enfants, spectacles, journées prévention, carnaval des petits... Entre autres. « Toutes ces étapes ont permis aux structures de mieux se connaître mutuellement, de favoriser les échanges, et ont été nécessaires pour la construction d'un projet commun autour de la périnatalité et de la petite enfance. »

ET DEMAIN ?

L'année 2016 sera marquée par l'intégration définitive du réseau « Les Petits Pas ». L'organisation d'un forum, « Histoires d'être parents », le samedi 19 mars à Bayeux, marquera également une évolution franche pour le réseau périnatalité - petite enfance. Le résultat d'un travail commun, le point de départ de tant d'autres projets.

LES STRUCTURES QUI COMPOSENT LE RÉSEAU

Crèche CAF, halte-garderie Graine d'éveil, Relais Assistant(e)s Maternel(le)s (RAM), Ludothèque, Médiathèque, Protection Maternelle et Infantile (PMI), centres socio-culturels Espace Saint-Jean et Espace Argouges, 3 DIX-HUIT, réseau « Les Petits Pas », association Soigner Ensemble, Centre hospitalier de Bayeux, Conseil Départemental du Calvados, Groupement de Coopération Sanitaire. ▲





BAYEUX NATURE



UN ESPACE NATUREL SENSIBLE AU CŒUR DE LA VILLE

Un joyau minéral dans un écrin de verdure, c'est ainsi que Chantal Rovarc'h, maire adjoint en charge du développement durable, de l'urbanisme et de l'environnement, définit Bayeux. On la comprend. Avec ses pistes cyclables, sa balade des bords de l'Aure et ses nombreuses parenthèses nature, Bayeux est une ville où il fait bon vivre. Depuis fin novembre, un Espace Naturel Sensible aménagé par le Département du Calvados, offre un souffle d'air pur supplémentaire. Une respiration.

LA VIE EN VERT

Depuis juin 2015, la Vallée de l'Aure profite de nombreux aménagements. Des travaux achevés depuis le mois de novembre dernier et qui ont permis la création d'un ENS, comprenez Espace Naturel Sensible. Un projet ambitieux porté et financé par le Département du Calvados, en

partenariat avec la ville. Les objectifs ? Recréer des zones humides, des habitats patrimoniaux et permettre au public de les découvrir. « **D'importants travaux de réfection ont été menés, des cheminements, des chemins et un ponton en bois ont été installés pour créer une promenade champêtre et bucolique,**



entretien avec
Chantal Rovarc'h
Maire adjoint en charge
du développement durable, de l'urbanisme
et de l'environnement

accessible en grande partie aux personnes à mobilité réduite ». L'ENS de Bayeux, désormais maillon essentiel de la balade des Bords de l'Aure, vient compléter un parcours qui s'étend du nord au sud. « Une véritable colonne vertébrale pour la ville et plus largement pour l'intercommunalité ». ▲



À l'emplacement de l'ENS en 1865
Extrait de l'ouvrage Bayeux et ses environs, album composé des vues les plus remarquables : châteaux, églises, ruines historiques, etc., dessinées et lithographiées par A. Maudgendre accompagnées d'un texte historique et descriptif de M. Ed. Lambert, conservateur.



Coulée verte : les plantations continuent !

Initié à la rentrée 2014 quartier Argouges, le projet de la coulée verte est aujourd'hui plus que jamais en marche. En avril dernier, le service espaces verts de la ville lançait les premières plantations de la prairie fleurie. Les élèves de l'école Saint Gabriel avaient participé à la mise en place des jardinières quand le collectif habitants de l'Espace Argouges avait pris en charge la fabrication et le montage des tables de pique-nique. Deuxième étape, la plantation de l'arboretum et du verger. Ce sont cette fois-ci les élèves des écoles élémentaires Argouges et Reine Mathilde qui joueront les apprentis jardiniers. Au programme, plantation (50 arbres et 10 pieds de buissons), tuteurage et ateliers pédagogiques autour de l'étiquetage et de l'herbier. Une démarche éducative et conviviale rendue possible grâce au service espaces



3 questions à...

Jean-Léonce DUPONT
Questeur du Sénat
et Président du Conseil Départemental
du Calvados

intercommunalité du nord au sud, un projet structurant, valorisant et fédérateur pour nos communes. Je souhaite que cet espace offert aux habitants et aux touristes se prolonge et que ce parcours s'étire de Juaye-Mondaye, à la mer, en direction de Longues-sur-Mer. Un projet déjà bien avancé grâce à l'aménagement de l'ENS au sud et à la récente création des voies vertes au nord, notamment en direction de Vaux-sur-Aure, également financées par le Département au titre de son plan vélo.

1 Qu'est-ce qu'un ENS ?

Un Espace Naturel Sensible est un site reconnu pour son intérêt écologique, paysager et sa capacité à accueillir du public. Le Département a engagé une politique forte en faveur des ENS. Dans ce cadre, il acquiert les sites remarquables du territoire et les gère. Il poursuit deux objectifs, la préservation des milieux naturels extraordinaires et l'ouverture au public.

2 Pourquoi Bayeux ?

Bayeux regorge de trésors naturels qui méritent d'être sauvegardés. Située au cœur du Bessin, elle ouvre légitimement le réseau des ENS sur ce territoire. Riche d'un patrimoine vert et d'une biodiversité incroyable, Bayeux bénéficie d'un équilibre rare entre pierre et verdure. Ce nouvel ENS vient apporter une touche « chlorophylle » supplémentaire à ce joli tableau. La balade des Bords de l'Aure traversera demain notre

3 Et demain ?

D'ici à 2029, le Département et ses partenaires souhaitent constituer un réseau de 49 ENS soit environ 5 000 hectares sur l'ensemble du Calvados. Le choix des sites respecte les enjeux définis sur le territoire c'est-à-dire la représentativité des différents milieux, la répartition sur l'ensemble du département et la proximité des bassins de population. Idéalement situé à proximité du cœur historique, facilement accessible, je souhaite également que l'ENS de Bayeux devienne la vitrine de l'ensemble des ENS départementaux.

verts de la ville, à l'Espace Argouges, à la LPO (Ligue Protectrice des Oiseaux) et au lycée horticole de Saint-Gabriel de Brécy.

Un îlot de verdure

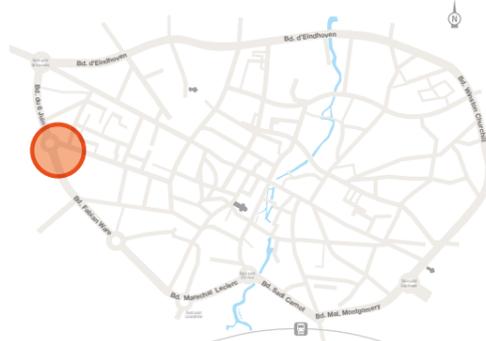
Une nouvelle parenthèse nature s'ouvrira bientôt en centre-ville. Dans la continuité des travaux réalisés

place du Québec et en parallèle des aménagements effectués sur les Bords de l'Aure, un îlot va être créé. Un petit coin de verdure et de calme, parfait pour se ressourcer. L'îlot sera dédié à Salomé Girard, jeune Bayeusaine victime de l'attentat survenu à Marrakech en 2011.

TRAVAUX

By-Pass
Un nouveau rond-point sur le boulevard du 6 juin

Depuis fin novembre 2015, un rond-point est sorti de terre sur le By-Pass. Situé à l'intersection du boulevard du 6 juin et du chemin de la Croix Thoy, il permet un accès sécurisé au centre commercial E. Leclerc. Des travaux d'aménagements périphériques ont également été effectués : pistes cyclables, cheminements piétons et éclairage public. Une opération entièrement financée par E. Leclerc.



Coup de jeune
aux Augustines

Les travaux ont débuté en novembre dernier allée et cour des Augustines. En janvier prochain, le bâtiment des anciennes urgences de l'hôpital sera démolé pour laisser place à de nouveaux aménagements urbains. Dans la continuité, l'allée sera entièrement rénovée au travers de la pose d'un cheminement piéton en enrobé, accessible aux personnes à mobilité réduite. En parallèle, la cour des Augustines, située derrière l'hôpital, bénéficiera d'un coup de jeune grâce à une rénovation et des aménagements fonctionnels qui faciliteront les accès au parking des ambulances et à l'entrée logistique. Des travaux qui devraient se terminer début 2016.

Pistes cyclables
Le réseau s'étend !

Une nouvelle piste cyclable est en cours d'aménagement route de Vaux-sur-Aure, entre le lotissement des Domaines de l'Aure et le rond-point des rue de Lübbecke et Marcel Dassault. Les travaux, prévus de décembre 2015 à janvier 2016, permettront d'établir une jonction avec la piste en cours de réalisation vers Vaux-sur-Aure et ainsi d'étendre encore le réseau des pistes cyclables bayeusaines.



SPORT

Tous en baskets

La 2^e édition des Galopades de Noël se déroulera vendredi 18 décembre à partir de 19h30. Petits et grands ont rendez-vous place aux Pommes pour une course à pied familiale dans le centre-ville de Bayeux. Vous êtes motivés ? Alors venez déguisés !

ENVIRONNEMENT

Des véhicules branchés à Bayeux !

Une borne de recharge destinée aux véhicules électriques et hybrides a fait son apparition rue Montfiquet. Une initiative, portée par le SDEC et la ville, en faveur de l'usage de ces nouvelles voitures qui pourraient se multiplier dans les rues bayeusaines.



ÉCONOMIE

La Maison Johanès Boubée développe son site bayeusain

Dans le cadre de la stratégie de développement de ses activités en France, la Maison Johanès Boubée, a entamé depuis plusieurs mois l'aménagement de son site bayeusain, au travers notamment de la construction d'un nouveau bâtiment. L'objectif ? Regrouper l'ensemble de ses activités de production, préparation et embouteillage, jusque-là répartis sur 2 sites distincts, afin d'élargir sa gamme de produits, et configurer le site pour l'amener à se développer. Le déménagement et la mise en fonctionnement du nouveau bâtiment ont eu lieu en décembre.

QUARTIERS

LA VALLÉE DES PRÈS fait peau neuve

Début 2016, la SAIEM lancera des travaux dans le quartier de la Vallée des Près. Aménagements urbains, réfection des parkings, plantations, cheminements piétons, mobiliers urbains, éclairage public, une large rénovation pour un quartier encore plus accueillant.



ÉCONOMIE

Du nouveau aux ateliers relais

Menuiserie Concept 14 et 2D Racing s'implantent à Bayeux. Les deux entreprises louent des bâtiments au sein des ateliers relais, situés route d'Audrieu sur la zone d'activités de la Résistance. Une bonne nouvelle qui confirme le dynamisme économique de la ville.



SOCIAL

Le foyer Jacques Cornu déménage

Le foyer Jacques Cornu, structure d'accueil destinée aux femmes et aux hommes, déménagera en janvier 2016 pour s'installer boulevard Montgomery dans des locaux fraîchement achevés. Maison relais, foyer d'urgence et bureaux seront regroupés sur un même site. 1 100 m² de constructions ont été réalisées sur un terrain de 4 000 m² appartenant à la ville.



AGENDA

DATES DU CONSEIL MUNICIPAL
Les mercredis 16 décembre, 3 février, 2 mars, à 20h30
 Bayeux Intercom, place Gauquelin-Despallières (salle des assemblées).
 Les séances sont publiques.

LES PERMANENCES DU CCAS
 MARTON PASQUIER,
 CONSEILLÈRE EN ÉCONOMIE SOCIALE ET FAMILIALE
 Locaux SAIEM, avenue de la Vallée des Près
Tous les mardis après-midi de 14h à 16h
 02 31 92 53 01

POINT ACCÈS AU DROIT
 Espace Argouges, 48 bis rue de Beauvais
Tous les 15 jours, le lundi de 10h à 12h et 14h à 17h
 02 31 79 73 32

POINT ACCUEIL ÉCOUTE JEUNES (12/21 ANS)
 Espace Argouges, 48 bis rue de Beauvais
Tous les mardis de 16h à 19h
 02 31 15 25 25

ISABELLE MOUTON,
 ANIMATRICE DU RELAIS ASSISTANTE(S) MATERNEL(LE)S
 Espace Argouges, 48 bis rue de Beauvais
Un mardi sur deux (semaines impaires) de 14h à 16h
 3 DIX-HUIT
 Relais Assistant(e)s Maternel(le)s
 Place aux Pommes
Tous les mercredis de 13h30 à 16h30 et jeudis de 13h30 à 17h30
Rendez-vous possibles du lundi au vendredi
 02 31 10 19 35

PERMANENCE DU CONCILIAIRE DE JUSTICE
 BRUNO TIRVERT
 Mairie de Bayeux, 12 bis rue Laitière
 02 31 10 27 85
Planning consultable sur bayeux.fr et dans la presse locale.

PERMANENCE CCI DE CAEN NORMANDIE
 SYLVÈRE CASASOPRANA
 Bayeux Intercom, Espace Accueil CCI de Caen
Sur rendez-vous au 06 32 31 60 65 ou scasasoprana@caen-cci.fr



expression de la

MAJORITÉ

LES ÉLUS DE LA MAJORITÉ : Patrick Gomont, Arnaud Tanquerel, Christine Delecroix, Lydie Poulet, Loïc Jamin, Chantal Rovarc'h, Jean-Marc Delorme, Céline Cadet, David Lemaesquier, Jean Lepaulmier, Jacques Lechevallier, Carine Bion-Hetet, Philippe Bouillon, Justin Briane, Béatrice Coste, Patrick Crevel, Hugo Guillochin, Jean-Luc Hamon, Françoise Jean-Pierre, Nathalie Lafont, Philippe Lauhlé, Joëlle Leberuy, Adélaïde Lievens, Jean-Marie Mauduech, Michèle Mouchel, François-Noël Patry, Monique Periaux, Marie-Madeleine Thomas.

Soutenons l'offre de soin à Bayeux

Le 3 novembre dernier était inauguré l'IRM de l'hôpital de Bayeux. La majorité municipale se réjouit de l'arrivée de ce nouvel équipement et tient à féliciter le travail des membres du GIE et de l'équipe de direction.

Il s'agit là d'un outil extraordinaire pour conforter l'offre de soin à Bayeux et qui vient renforcer sa pertinence et sa pérennité. En effet, la qualité de l'offre de soin, au sens large, est un facteur essentiel d'attractivité pour notre territoire et de bien-être pour chacun d'entre nous. C'est dans cet esprit que nous

avons récemment favorisé l'implantation d'un pôle de santé privé sur le quartier Argouges.

Mais plus largement, la situation des hôpitaux bas normands, le projet de reconstruction du CHU et les évolutions que l'on peut attendre en matière d'organisation de l'offre de santé, appellent une vigilance et une mobilisation de chaque instant à Bayeux comme dans l'ensemble des villes moyennes.

Depuis de nombreux mois, avec les équipes locales mais également avec les maires d'autres villes de la région

dont Caen, nous menons des rencontres régulières pour regarder ces points avec une attention toute particulière.

Dans ce contexte, l'arrivée de l'IRM est un signal fort et un atout supplémentaire. Dans les réflexions qui s'amorcent, nous continuerons à être aux côtés de l'hôpital pour garantir la qualité de l'offre de soin pour les habitants de Bayeux et du Bessin.

expression de la

MINORITÉ

BAYEUX C'EST VOUS : Jean-Marie Séronie, Stéphane Guillot, Yves Litzellmann, Christelle Basley.

Bayeux à besoin d'un lieu de débats sur son avenir

Le conseil municipal ne doit pas être une simple chambre d'enregistrements. Depuis plus de dix huit mois de mandats nous déplorons l'absence de débats de fonds sur les perspectives au conseil municipal. Nous regrettons l'animation très passive de cette assemblée qui devrait être le lieu où se réfléchit et se débat l'avenir de notre ville. Au contraire nous assistons trop souvent à la lecture de notes administratives sur des points techniques (nous avons même délibéré sur l'application du taux de TVA à la boutique du musée qui est une obligation légale !!!). Ces points de l'ordre du jour sont certes obligatoires mais rien n'oblige à y consacrer volontairement 95% du temps. Il

n'y a jamais de débats et si notre minorité ne prenait pas la parole, le conseil se résumerait aux monologues de la lecture par les responsables de dossiers rédigés par les services de la ville. Cela explique certainement que pratiquement aucun Bayeusain ne suive les séances.

Pourtant les sujets de fonds ne manquent pas actuellement : la sécurité en ville (nous avons demandé l'inscription d'un débat avec vote sur ce point), la situation de l'économie et de l'emploi, le soutien au commerce de centre ville, l'accueil de la petite enfance... Les difficultés de la crèche qui mobilisent parents et assistantes maternelles ainsi que les solutions possibles n'ont jamais été

abordées en conseil. L'avenir du musée de la Tapisserie et de celui du débarquement, l'opportunité de proposer aux communes voisines un regroupement... par exemple sont des sujets qui doivent être abordés plusieurs années à l'avance.

Nous avons ainsi appris par la presse qu'un nouveau musée de la Tapisserie verrait le jour en 2023 pour 20 millions d'euros... cela n'a jamais été abordé en conseil !

Tous ces sujets sont importants pour notre avenir et nous devons en débattre. Cela s'appelle la démocratie locale et nous mettrons toute notre énergie et utiliserons tous les moyens à notre disposition pour la défendre.

BAYEUX BLEU MARINE (FN) : Serge Michelini.

L'UE s'attend à voir arriver 3 millions de migrants d'ici à 2017. Ceci ne sera pas sans conséquences sur les populations européennes de culture chrétienne qui ont le droit de vouloir garder leur identité sans être insultées et taxées de fascisme et autre racisme.

Dans un pays démocratique, on pourrait croire que les populations puissent décider pour elles-mêmes mais il n'en est rien et actuellement les Maires de France ont la capacité de décider seuls de la venue de « migrants » sur le territoire de leur commune au mépris de l'avis de leurs administrés et sans aucune concertation préalable. Ceci nous renvoie à une expression que notre Maire affectionne : « République bananière

». Le carriérisme et l'ambition de nombre d'élus les ont soumis à la doxa bruxelloise et leur ont fait renoncer à la notion de souveraineté Nationale !

Il faut aussi s'interroger sur les motivations de cet afflux de population dans laquelle plus des 3/4 sont des hommes « jeunes et en bonne santé ».

Dans les zones de concentration migratoire les habitants de quartiers autrefois paisibles souffrent pendant que les appartements prennent la posture de bienfaiteurs de l'humanité au mépris des intérêts des électeurs. Quel sera l'impact futur de tout ceci sur notre pays ?

Il n'est pas admissible de constater que là où l'on ne trouvait pas d'hébergement pour nos

concitoyens précaires, on puisse mettre, du jour au lendemain, à disposition des migrants, (dont on ne connaît pas les motivations vis à vis de notre pays), des infrastructures d'accueil. Cette anti préférence nationale ne manquera pas d'exaspérer tôt ou tard nos concitoyens.

J'invite tout Français en situation de détresse à demander à son tour à bénéficier des aides dont il est exclus, ces mêmes aides qui sont octroyées à des gens récemment arrivés dans le pays et qui n'ont rien fait pour les mériter. Je pense entre autre à cet homme de 65 ans qui vit dans un camping-car à Bayeux et qui a demandé depuis des mois un logement.



Brigitte Godart, à droite, devant Soyouz quelques jours avant le lancement de la base de Baïkonour

Brigitte Godart, à gauche, supervise une campagne de vol parabolique

Brigitte Godart au retour de l'astronaute italienne Samantha Cristoforetti

« Les étoiles ont toujours guidé ma vie »

BRIGITTE GODART**UNE BONNE ÉTOILE**

Elle rêvait de devenir astronaute, elle est devenue leur médecin. Un jour, à la fenêtre de son internat, son regard a croisé les étoiles. Brigitte Godart ne les a plus quittées. Portrait d'une super nova.

Née à Bayeux, Brigitte Godart a grandi aux Oubeaux. Après une enfance à la campagne, elle intègre le pensionnat Alain Chartier à Bayeux où elle effectue ses études de la 6^e à la Terminale. « **Un souvenir me reste. Un soir, seule dans le dortoir, j'ai regardé le ciel et à cet instant précis, j'ai eu un déclic. Je me suis alors promis d'apprendre le nom de toutes ces étoiles. J'avais 11 ans** ».

En 1984, le baccalauréat en poche, il est temps de choisir sa voie. « Je serai astrophysicienne ». Mais ses parents ne veulent pas la voir partir à Paris. « **Alors je serai médecin et un bon médecin** ». Après un remarquable cursus à la faculté de Caen, Brigitte Godart devient externe. Ses premiers salaires sont investis dans

l'achat d'une lunette astronomique. Déjà le ciel se rapproche... Diplômée en médecine générale, Brigitte Godart n'a pas de temps à perdre. Elle poursuit ses études et prépare sa thèse. Mais un jour, à la lecture de Ciel et Espace, une revue spécialisée, elle tombe sur un article dédié à Claudie Haigneré, première et unique femme française à avoir volé dans l'espace. « C'était possible » ! Déterminée, Brigitte Godart décroche un DEA en biomécanique et physiologie du mouvement puis le concours de médecine en biologie à Paris. En parallèle, elle effectue des remplacements en médecine générale dans le Bessin où on lui propose de reprendre un cabinet, « **mais à cette époque, je ne pensais qu'à une**

chose, la prochaine sélection d'astronautes. » Elle décline l'offre, à la grande déception de ses parents, et décide de passer une nouvelle fois à la vitesse supérieure. Elle envoie son CV au MEDES, institut de médecine et de physiologie spatiale à Toulouse, mais les postes sont chers et déjà pourvus. Véritable force tranquille, elle ne baisse pas les bras, frappe à toutes les portes et intègre finalement l'INTS, Institut National de la Transfusion Sanguine, à Paris. « **Je suis en CDI, je gagne bien ma vie, ma famille est ravie mais pas moi ! Je ne suis pas là où je veux être** ». Alors en 2004 lorsque le MEDES recherche un médecin pour effectuer un « bed rest », une étude sur l'alitement prolongé pour simuler l'apesanteur, Brigitte

Godart n'hésite pas une seconde, elle postule et décroche le poste... Mais en 2008, la nouvelle tant attendue tombe enfin. Une campagne de recrutement d'astronautes est lancée à l'échelle européenne. « Je suis déjà trop vieille, je le sais mais je décide de postuler ». Elle passera avec succès la première phase des tests face à 8 490 autres candidats mais échouera aux tests psychomoteurs. « **J'intègre finalement l'équipe des recruteurs pour la troisième phase, je passe à ce moment-là définitivement de l'autre côté de la barrière.** » En 2010, le poste de médecin d'astronautes au MEDES se libère. Brigitte Godart s'envole pour Cologne. Elle est aujourd'hui l'une des trois médecins d'astronautes en Europe. Brigitte Godart n'a jamais volé et ne volera pas dans l'espace. Mais sa détermination et son travail acharné, l'ont emmenée bien plus loin... « **Les étoiles ont toujours guidé ma vie** », difficile d'en douter face à ce destin hors du commun. Et même si elle ne marchera jamais sur la lune, une chose est sûre, elle l'a décrochée !

CONDUITE,
STATIONNEMENT

LA COURTOISIE
EN VILLE,

C'EST FACILE.



PAUL GROS