

Colloque international anniversaire de l'APRAB

19-22 juin 2019, Auditorium de Bayeux

On n'a pas tous les jours vingt ans ! Depuis sa création en 1999, l'Association pour la Promotion des Recherches sur l'Âge du Bronze s'emploie à structurer les activités et à réunir les chercheurs travaillant sur cette période, en France comme en Europe occidentale. Ce colloque anniversaire est l'occasion de revenir à Bayeux, lieu de sa création, et de proposer une rétrospective des actions de l'association, mais également de porter un regard sur l'évolution qu'a connue la discipline durant cet intervalle. Comment se sont renouvelées les méthodes et les pratiques ? Quelle perception avons-nous aujourd'hui de l'âge du Bronze et quels problématiques et enjeux doivent être envisagés pour demain ?

Ces questionnements seront déclinés en plusieurs sessions thématiques couvrant l'ensemble des domaines de recherches emblématiques de la période. Les communications de synthèse s'attachant à dresser un bilan des évolutions perçues ces vingt dernières années seront privilégiées (20 minutes de présentation). Des contributions plus spécifiques (par exemple sur un site de référence ou une thématique précise) sont également attendues sous la forme de posters qui feront l'objet de courtes présentations orales (5 diapositives en 5 minutes).

Thème 1 : Historiographie

Ce colloque anniversaire des 20 ans de l'Association pour la Promotion des Recherches sur l'Âge du Bronze permettra, en introduction, de replacer la création de cette instance dans le cadre des institutions et du contexte associatif national et européen. Dès le départ, il sera également pertinent de s'interroger sur la place de ces recherches au sein de la société contemporaine et leur impact sur l'imaginaire collectif. Ce temps de l'âge du Bronze, dans l'Histoire européenne mérite d'être présenté et explicité ; la genèse du concept d'un « âge du Bronze européen » sera revisitée.

Thème 2 : Productions matérielles

Productions métalliques

Vingt ans après la parution des actes du colloque de Dijon « Bronze '96 », nous souhaitons dresser un bilan des avancées scientifiques les plus significatives dans le domaine de l'archéologie minière et dans celui des productions métalliques. Quelles données nouvelles sont venues enrichir nos connaissances sur l'identification et l'exploitation des ressources minières, sur les structures associées et, plus largement, sur le fonctionnement des districts miniers ? Des progrès déterminants ont-ils été réalisés dans la compréhension des chaînes opératoires pour la fabrication des objets métalliques ? Sommes-nous maintenant plus à même de restituer l'atelier du bronzier à l'âge du Bronze et son fonctionnement ? Les propositions devront se présenter sous forme de synthèses réalisées par des collectifs de chercheurs travaillant dans différentes zones géographiques afin de dépasser l'échelle régionale. Les découvertes plus spécifiques et études de cas seront présentées sous forme de poster.

Productions artisanales non métalliques

Cette session consacrée aux productions artisanales non métalliques a pour ambition de mettre en évidence les apports majeurs des découvertes et études réalisées au cours des deux dernières décennies. Les propositions pourront se concentrer sur un ou plusieurs matériaux (céramique, textiles, matières dures

animales, ambre, pierre, etc.), mais devront dans tous les cas présenter un caractère suffisamment synthétique pour permettre de brosser un tableau outrepassant l'échelle régionale. Il serait particulièrement intéressant de synthétiser les données acquises par différents spécialistes sur les multiples aspects d'un même matériau, combinant notamment l'étude des matières premières, approches typologiques et technologiques.

Thème 3 : Économie de production et de subsistance

L'approche globale des études archéozoologiques et carpologiques et l'apport récent des travaux sur la paléo-nutrition ont approfondi nos connaissances sur l'économie de production et de subsistance à l'âge du Bronze. Les données abondantes, surtout pour la fin de la période, évoquent des petits groupes d'agriculteurs éleveurs qui pratiquent une activité agropastorale basée sur une production bien maîtrisée et adaptée selon le type de sol et le climat. La production est caractérisée par la grande variété d'espèces cultivées, enrichies par la cueillette des fruits de saison. Les cheptels sont élevés pour leur viande ou leur lait et aussi, pour certains, comme bêtes de trait. Puis, ce régime déjà bien diversifié est complété par le gibier, notamment au moment des festins, sans oublier l'exploitation des ressources animales marines et fluviatiles. Production, conservation, transformation et consommation, le colloque de Bayeux sera pour nous l'occasion de revisiter les schémas établis par le biais de synthèses pluridisciplinaires et par des études de cas.

Thème 4 : Habitat et occupation du sol

S'il existe un domaine qui a profité d'avancées majeures depuis une vingtaine d'années, c'est bien celui de l'habitat : qu'il s'agisse des formes architecturales, de la nature des occupations ou de leurs rythmes. Ce volet est bien entendu à corréliser avec le développement sans précédent de l'archéologie de terrain et plus particulièrement de l'archéologie préventive. Les résultats sont importants et nous renseignent dans la plupart des régions françaises sur la façon d'occuper l'espace et de le structurer de la fin du III^e millénaire au début de l'âge du Fer. La documentation acquise reste toutefois hétérogène, largement tributaire des politiques archéologiques régionales et des zones d'aménagements du territoire, sans parler de la conservation même des sites. Les tentatives de modélisation régionale présentent donc souvent de nombreux biais qu'il s'agit alors de pondérer. Le colloque de Bayeux se propose d'aborder cette lecture spatiale à large échelle des formes d'architecture, de la nature et du statut des occupations du sol.

Thème 5 : Paysages funéraires, pratiques funéraires

L'association des données archéologiques et anthropologiques a permis une approche concertée du processus funéraire en décrivant un mode opératoire en étapes, allant du traitement du corps à la construction d'un paysage funéraire. Si l'identité, l'origine, le statut, voire la fonction du défunt peuvent être abordés à travers les objets qui l'accompagnent, l'architecture funéraire participe également à sa valorisation par la construction de grands monuments, qui structurent les paysages et permettent l'entretien et l'évolution des nécropoles pendant plusieurs générations. Recherche alimentée par les nombreuses découvertes faites sur le terrain depuis ces derniers vingt ans, ce colloque anniversaire nous incite à dresser un bilan autour du funéraire et à réfléchir à de nouvelles thématiques, qui s'appuieront sur des méthodes et analyses innovantes.

Thème 6 : Structures sociales, croyances et représentations

Si la hiérarchisation de la société de l'âge du Bronze et la position des dominants transparaissent bien au travers de l'analyse des données (pratiques funéraires, armes et biens de prestige, occupation de l'espace), la production des biens matériels suppose souvent l'intervention de spécialistes dont la personnalité, la place sociale mérite encore explicitation. L'innovation, le transfert des connaissances constituent toujours des champs d'investigations à développer. Une même curiosité doit pousser également à l'analyse des graphismes géométriques et des représentations notamment solaires, zoomorphes et anthropomorphes pour rechercher l'expression des croyances, des mythes.

Table-ronde sur les mobilités, des biens, des idées et des personnes

L'âge du Bronze européen est considéré comme un moment d'amplification des échanges de produits et de techniques, mais aussi de déplacements des hommes. Ces mobilités peuvent maintenant être envisagées grâce à de nouveaux outils : ADN ancien, analyses isotopiques, traitements informatisés de bases de données de plus en plus abondantes. Il ne faudrait pas pour autant oublier la somme des informations acquises dans l'étude des productions matérielles des sociétés de l'âge du Bronze. Ces connaissances ont nourri la recherche sur ce thème de l'emprise et de la mobilité des populations dès l'origine de notre spécialité, avec les aberrations qui ont pu se faire jour suite à des analyses sectorielles de ces répartitions d'objets au sein du continent européen.

Le colloque de Bayeux souhaite conclure ses débats par une table ronde consacrée à ce thème des mobilités au sein des sociétés de l'âge du Bronze européen. On pourra mesurer à quel point ce questionnement résonne avec force au sein de notre société contemporaine.

Informations et inscription :
<http://bronze2019.sciencesconf.org>

Contact : cyril.marcigny@inrap.fr

Programme du 19 au 22 juin 2019

Mercredi 19 juin

17h accueil des participants

18h00 : Ouverture officielle du colloque anniversaire.

Prise de parole des organisateurs et des partenaires qui ont soutenu de l'évènement :

Ville de Bayeux, Conseil départemental du Calvados, Inrap, Direction des Affaires culturelles de Normandie.

19h00 : Conférence inaugurale : Claude Mordant, Professeur émérite de Protohistoire européenne, Président de l'Aprab : L'âge du Bronze en France : découvertes récentes.

Jeudi 20 juin

8h 30 : accueil des participants

9h : Ouverture du colloque, Cyril Marcigny, Claude Mordant, Antoine Verney

Thème 1 : Historiographie

9h 30 – 9h 50 : Isabelle Kerouanton - L'Aprab et la recherche sur l'âge du Bronze en France.

9h 50 – 10h 10 : Anne Lehoërff - L'Age du bronze « n'existe pas » !

10h 10 - 10 30h : Rolande Simon-Millot - L'âge du Bronze au Musée d'Archéologie nationale.

10h 30 - 10h 50 : Yan Vanmoerkerke - Et le grand gagnant est : l'âge du Bronze....

10h 50 – 11h 10 : pause

11h 10 – 11h 30 : Brendan O'Connor - Les chercheurs français au sein du BASG.

11h 30 – 11h 50 : Eugene Warmenbol et Guy de Mulder - 20 ans de recherche sur l'âge du Bronze en Belgique.

11h 50 – 12h 10 : Sylvie Jurietti et Rolande Simon-Millot - Les expositions sur l'âge du Bronze en France.

Thème 2 : Productions matérielles

12h 10 – 12h 30 : Pierre Giraud, Emmanuel Ghesquière, Cyril Marcigny, Théophile Nicolas - La typo-chronologie de la céramique dans l'Ouest de la France (entre 2500 et 800 BCE) : 20 ans de recherche.

12h 30 – 12h 50 : Isabelle Kerouanton, Thibault Lachenal, Théophile Nicolas, Christophe Maitay, Cyril Marcigny, Guillaume Saint Sever - Aux quatre vents : le Rhin-Suisse-France Orientale et ses marges à l'aune des nouvelles données.

Déjeuner : buffet en commun

14h – 14h 20 : Maxime Remicourt et Robin Furestier - L'industrie lithique taillée au Bronze ancien dans le sud de la France

14h 20 – 14h 40 : Lorenz Rahmstorf, Anna Paule et Raphael Hermann - Gold in the Atlantic Bronze Age: production, circulation, weight & fragmentation

14h 40 – 15h : Benoît Mille, David Bourgarit et Cécile Véber - 1999-2019 : 20 ans d'analyses élémentaires au C2RMF sur les productions métalliques des âges du Bronze et du Fer en France, bilan et perspectives.

15h -15h 20 : Maréva Gabillot, Céline Lagarde-Cardona, Justine Vernet, Paolo Piccardo, Jean-François Piningre, Sylvie Jurietti - Nouveau regard sur l'organisation de la production métallique à travers les résultats de récentes analyses métallographiques d'objets en alliage cuivreux du Bronze moyen.

15h 20 – 15h 40 : Philippe Della Casa, Rouven Turck, Leandra Reitmaier-Naef, Thomas Reitmaier - Le district minier du Val Surses (Grisons, Suisse): une chaîne opératoire quasi-complète du Bronze final – Premier âge du Fer dans les Alpes centre-orientales.

15h 40 - 16h : Simon Timberlake - Extraction de cuivre et première exploitation de minerais métalliques au début de l'âge du bronze Britannique.

16h – 16h 20 : pause

16h 20 – 16h 40 : Muriel Mélin et Éric Néré - L'atelier du bronzier, l'outillage et les chaînes opératoires : quoi de neuf depuis 20 ans ?

16h 40 – 17h : Konstantin Voronin - Implied reality - indication of metal working at the Bronze Age settlements in the forest zone of Russia.

17h – 17h 20 : Kewin Peche-Quilichini, Rosa Maria Albanese Procelli, Linda Boutoille, Joseph Cesari, Jean Graziani, Fulvia Lo Schiavo, Antoine Pareja, Tomeu Salvà. - Smelt like tin spirit. Les métallurgies insulaires de l'âge du Bronze en Méditerranée occidentale.

17h 20 – 18h : communications courtes

Vincent Dartois - Composition élémentaire d'objets en alliage à base de cuivre. Une approche de la métallurgie de l'âge du Bronze dans l'ouest de la France.

Léonard Dumont - Fondre une épée à l'âge du Bronze : où sont les moules ?

Vincent Georges - Le motif géométrique sur bracelet de l'âge du Bronze au Premier âge du Fer en Europe.

Colette du Gardin - La question de l'ambre au cours de l'âge du Bronze : un point sur les données.

Alain Henton - L'Escaut, un fleuve au cœur des interactions culturelles à la Protohistoire ancienne (âge du Bronze final et Premier âge du Fer). L'apport de 20 années de données céramologiques.

Marion Saurel, Alexandre Monnier - Les grands contenants de la Protohistoire en Champagne. Présentation d'un projet céramologique et premiers résultats concernant le Bronze final et le Premier âge du Fer.

Thierry Logel - La culture des Tumulus dans la vallée du Rhin supérieur. Essor et déclin (Bronze B2-Bronze D1).

18h 30 : Inauguration de l'exposition « *Premiers trésors normands. Les dépôts d'objets de l'âge du Bronze (2300-800 av. JC)* » au Musée d'Art et d'Histoire Baron Gérard

Vendredi 21 juin

Thèmes 3-4 : Économie de production et de subsistance ; Habitat et occupation du sol

9h - 9h 20 : Ana M. S. Bettencourt, Sara Luz, Susana Soares Lopes - Bronze Age sea salt production in northwestern Iberia.

9h 20 - 9h 40 : Chantal Leroyer, David Aoustin, Rémi David, Enora Maguet - Evolution des environnements et de l'exploitation du milieu durant l'âge du Bronze dans le Bassin parisien et le Massif armoricain : l'apport des données polliniques et de leur modélisation.

9h 40 - 10h : E. Neveu, M.-F. Dietsch-Sellami, F. Durand, V. Zech-Matterne - Restitution des productions végétales et des moyens de production à l'âge du Bronze dans le Nord-Ouest de la France : apports des données carpologiques.

10h - 10h 20 : Marco Baioni, Claudia Mangani, Nicoletta Martinelli - The Lucone di Polpenazze and the Bronze Age pile dwellings in the Lake Garda area (Italy - Lombardy/Veneto).

10h 20 - 10h 40 : Billaud Yves, Fabien Langenegger - Du bâtiment aux villages littoraux de l'âge du Bronze : deux décennies d'investigations dans les lacs savoyards.

10h 40 - 11h : Tomeu Salvà, Kewin Peche-Quilichini, Joseph Cesari - Si loin, si proches. Émergence et développement des architectures monumentales domestiques aux Baléares et en Corse : une approche comparative.

11h - 11h 20 : Pause

11h 20 - 11h 40 : Cyril Marcigny, Eric Néré, Vincent Riquier, Marc Talon - L'habitat de l'âge du Bronze en France : les résultats de l'enquête Bronze.

11h 40 – 12h : Emmanuelle Leroy-Langelin et Yann Lorin - L'habitat des Hauts-de-France à l'âge du Bronze : réévaluation des données après 3 années de travaux collectifs.

12h - 12h 20 : Pierre-Yves Milcent, Fabien Delrieu et Florian Couderc - Coent et les établissements défendus à l'âge du Bronze en France.

12h 20 – 12h 40 : Federica Gonzato, Claudia Mangani - Symbolic limits and functional embankments: interactions with the landscape in the MBA site of Vallese di Oppeano (Verona-Italy).

Thème 5 : Paysages funéraires, pratiques funéraires ; pratiques sociales et croyances

12h 40 – 13h : Alain Henton, Philippe Hanois, Philippe Ducrocq, Michel Van Assche, Michel Fourny et Benoît Clarys - Entre Manche et Escaut, un paysage funéraire insoupçonné de l'âge du Bronze ancien-moyen. Bilan de 5 années de prospections sur ortho-photographies de haute altitude ou sur couverture LiDAR en Nord - Pas-de-Calais, Hainaut et Brabant wallon.

Déjeuner : buffet en commun

14h – 14h 20 : Stéphanie Adroit *et al.* - Entre espace et temps : regards sur la structuration des nécropoles de l'âge du Bronze et du premier âge du Fer à travers des études de cas.

14h 20 – 14h 40 : Isabelle le Goff, Rebecca Peake, Valérie Delattre, *et al.* - Inhumation versus incinération : bilan de pratiques funéraires à l'âge du Bronze et au premier âge du Fer.

14h 40 – 15h : Francisco B. Gomes - Funerary practices in the Southern Portuguese Late Bronze Age: a critical overview, twenty years later...

15h – 15h 20 : Barbara Grassi, Claudia Mangani, Diego Voltolini - A rose for the afterlife: funeral practices in the Late Bronze Age cemetery of Malpensa.

15h 40 h -16h : Elena Zanicchi, Chiara Tesi, Giuditta Grandinetti - The cremation ritual in a time of transition : the Late Bronze Age-Early Iron Age necropolis of Parrana San Martino (Livorno, Tuscany).

16h – 16h 20: Pause

16h 20 - 16h 40 : Guy de Mulder *et al.* - Le projet CRUMBEL « Cremated remains, urns and mobility in Belgium ». Buts et premiers résultats.

16h 40 – 17h : Mafalda Roscío - Les morts ont-ils un sexe ? Assemblages funéraires et genre au début du Bronze final dans le domaine culturel nord-alpin.

17h – 17h 20 : Yves Billaud, Audrey Roche - Les figurines des palafittes du Bronze final du lac du Bourget : anthropomorphes, représentation du genre et traitements particuliers.

17h 20 – 17h 40 : Yann Lorin - La parure corporelle a-t-elle pour fonction de rehausser une symbolique du corps humain ?

17h40-18h00 : Manon Vallée - Un Plongeon au cœur des oiseaux de l'âge du Bronze.

18h 00 -19h 00 : communications courtes

Cyrille Billard - L'occupation de l'âge du Bronze du site du Castel à Barneville-Carteret (Manche).

Vincent Riquier et al. - L'âge du Bronze et les Schlitzgruben : récit d'une extinction.

Florian Couderc - La basse Auvergne (Puy-de-Dôme – sud Allier) : un espace privilégié pour l'étude des territoires et des paysages de l'âge du Bronze.

Guillaume Saint-Sever et Maxime Remicourt - Les occupations d'altitude au Bronze ancien dans les Pyrénées : l'exemple de la Haille de Pout dans le cirque de Troumouse (Gèdre, Hautes-Pyrénées).

Frédéric Letterlé et al. - Projet collectif de recherches « Du Néolithique final à l'âge du Bronze moyen en Région Auvergne-Rhône-Alpes ».

Yann Lorin - Réflexions autour du réemploi des monuments funéraires.

Bruno Aubry, Corinne Thévenet, Hélène Delnef, Frédérique Jimenez - Cléon (Eure), « Moulin IV ». Une nécropole à inhumation au IIe millénaire en vallée de la Seine.

Marie Lebrun, Yann Petite, Marie-Hélène Rousseau, Angélique Sergent - Les monuments annulaires de l'âge du Bronze de la ZAC de l'Ermitage 2 à Lambres-lez-Douai (Nord).

Tina Dyselinck et Guy De Mulder - The Bronze Age cemetery of Ghent/Hogeweg revisited and its significance for Middle Bronze Age funerary practices in Belgium.

Otto Mathias Wilbertz - Inventaire des enclos fossoyés oblongs et en forme de trou de serrure dans la région entre l'Aller et la Dordogne – Mise à jour de la collection de 2009.

Yann Lorin - Fusaïoles, épingles et ... céramiques. Une logique parallèle ?

Soirée anniversaire : dîner offert par l'APRAB

Samedi 22 juin

9h – 9h 25 : Thibault Poigt. - Des idées de grandeur : la place sociale du peseur au Bronze final.

9h 25- 9h 50 : Dirk Brandherm - Scrap metal hoards of the Atlantic Late Bronze Age and their interpretation.

9h 50 – 10h 15 : Jean-François Piningre et Thibault Lachenal : Les dépôts d'objets métalliques en France continentale et méditerranéenne : lectures actuelles d'un phénomène protéiforme.

10h 15 – 10h 40 : Stefan Wirth : Une place au soleil. Le motif central de l'iconographie de l'Âge du bronze européen en contexte

10h 40 – 11h Pause

11h – 13h : Table ronde : "Mobilités européennes à l'âge du Bronze » Modérateurs : C. Mordant

Ce thème, très en phase avec l'actualité présente en Europe, sera abordé et mis en lumière grâce aux résultats issus de différentes analyses, pour certaines nouvelles et d'autres plus classiques pour notre spécialité.

Les nouvelles données de la paléogénétique et des analyses isotopiques : Rebecca Peake, Céline Bon, Estelle Herrscher

Les enseignements de la culture matérielle : Pierre-Yves Milcent

La mobilité du métal et de ses alliages lue au travers des analyses métalliques (composition élémentaire et isotopique) : Maréva Gabillot, Céline Lagarde, Justine Vernet, Paolo Piccardo

Les migrations : Stefan Wirth

Intégrismes et nationalismes : Marc-Antoine Kaeser

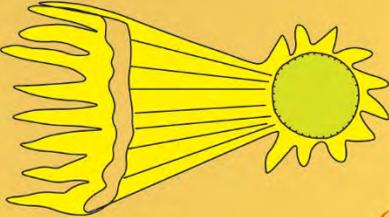
Conclusion : 20 ans d'Archéologie de l'âge du Bronze en France et quelles perspectives d'avenir

Fin du colloque

APRAB



Anniversary International Conference

BRONZE  2019
years
of researches

Bayeux, 19-22 june 2019



APRAB Anniversary International Conference

19-22 June 2019, Bayeux Auditorium

You're not 20 every day! Since its creation in 1999, the Association for the Promotion of Research on the Bronze Age (APRAB) has worked to co-ordinate activity and to bring together researchers working on this period in France and the rest of western Europe. This anniversary conference is an opportunity to return to Bayeux, where APRAB was founded, and to review the activities of the Association, but also to take a look at the evolution of the discipline over this time. How have its methods and practices been developed? What perception do we have of the Bronze Age today, and what problems and issues should we foresee tomorrow? These issues will be addressed in several thematic sessions covering aspects of research relevant to the period. Preference will be given to synthetic presentations that take stock of developments over the past twenty years (20 minutes per presentation). More specific contributions (for example, on an important site or a particular theme) are also invited in the form of posters, which will be the subject of short oral presentations (5 slides in 5 minutes).

Theme 1: Historiography

This 20th anniversary conference of APRAB will allow us, by way of introduction, to look back at its establishment among the existing archaeological bodies in France and in a wider national and European context. It will also be relevant to examine the place of the Association's research in contemporary society and its impact on the collective imagination since its foundation. The period of the Bronze Age during the history of Europe deserves presentation and explanation; the genesis of the concept of a European Bronze Age will be reviewed.

Theme 2: Material products

Metal products

20 years after the publication of the proceedings of the Dijon conference Bronze '96 we shall try to assess the most important scientific advances in the archaeology of mines and the production of metals. What new evidence has emerged to improve our understanding of the identification and exploitation of mineral resources, their associated structures, and, more broadly, operation of mining districts? Has real progress been made in understanding the processes involved in the manufacture of metal objects? Are we now in a better position to visualize the workshop of the Bronze Age metalworker and its operation? These presentations should be in the form of summaries produced by groups of researchers working in different geographical areas in order to transcend the regional scale. More specific discoveries and case studies will be presented as posters.

Non-metal craft products

This session, devoted to non-metallic craft production, aims to highlight the main contributions of discoveries and research carried out during the last two decades. Proposals may focus on one or more materials (ceramics, textiles, durable animal materials, amber, stone, etc.), but must be sufficiently synthetic to form a picture above a regional scale. It would be particularly interesting to synthesize the data assembled by specialists on different aspects of the same material, combining in particular the study of raw materials with typological and technological approaches.

Theme 3: Production and subsistence economy

A comprehensive approach to archaeo-zoological and -carpological studies and the recent contribution of work on palaeonutrition have deepened our knowledge of Bronze Age production and subsistence economy. The abundant evidence, especially for the end of the period, evokes small groups of farmers who grew crops and raised livestock based on well-controlled production adapted to the type of soil and the climate. Production was characterized by a wide variety cultivated species, enriched by the picking of seasonal fruits. Herds were bred for their meat or milk and also, in some cases, as draft animals. This already well-diversified diet was supplemented by game, especially for feasting, not to mention exploitation of resources from rivers and the sea. The Bayeux conference will enable us to revisit the patterns identified for production, conservation, transformation and consumption through multidisciplinary syntheses and case studies.

Theme 4: Settlement and land-use

If there is one area that has benefited from major advances in the last twenty years, it is that of settlement: whether architectural forms, the nature of settlements or their sequences. This is, of course, related to the unprecedented development of field archaeology and more particularly of rescue archaeology. The results have been significant and tell us about land-use and settlement in most French regions from the end of the third millennium to the beginning of the Iron Age. However, the evidence remains variable, largely dependent on regional archaeological policies and the scale of local development, not to mention the preservation of the sites concerned. Regional syntheses often have many biases that must be redressed. We intend that the Bayeux conference should address the large-scale interpretation of buildings and the nature and status of settlements.

Theme 5: Funeral landscapes, burial practices

The combination of archaeological and anthropological evidence has enabled a concerted approach to the burial process that has identified stages in procedure, from the treatment of the corpse to the construction of a funerary landscape. If the identity, the origin, the status, even the occupation of the deceased people can be ascertained from the objects that accompanied them, funerary structure also contributed to their commemoration by the construction of large monuments, which influenced landscapes and allowed the maintenance and evolution of cemeteries for several generations. Research fed by numerous discoveries made in the field over the past twenty years should encourage us to use this anniversary conference to reassess burial practices and to think about new themes based on innovative methods and analyses.

Thème 6 : Social structures, beliefs and representations

If the existence of hierarchy in Bronze Age society and the dominant status of certain people is accurately reflected by the analysis of data (burial practices, weapons and prestige goods, land-use), the production of material goods often implies the existence of specialists whose personality and social status requires further explanation. Innovation and the transfer of knowledge are other fields of investigation still to develop. The same spirit of inquiry must also encourage us to analyze geometric patterns notably solar, zoomorphic and anthropomorphic representations to identify the beliefs and myths they express.

Round table on mobility of goods, ideas and people

The European Bronze Age is considered as a period of increased exchange of products and techniques, but also movement of people. This mobility can now be recognized thanks to new methods: ancient DNA, isotopic analyses, computerized treatment of increasingly abundant data. However, other information acquired by the study of the material products of Bronze Age societies should not be overlooked. This information has fed research on the influence and mobility of people from the beginning of the study of our subject, including aberrations that sometimes emerged after politically or racially motivated analyses of the distribution of objects across the European continent. The Bayeux conference will conclude with a round table devoted to this theme of mobility within the societies of the European Bronze Age. We can also consider how much this issue resonates within our contemporary society.

News and registration :
<http://bronze2019.sciencesconf.org>

Contact: cyril.marcigny@inrap.fr