

L'ÉVÉNEMENT

Graine de Mots

12^e édition



Sorties

plurielles

HIVER 2026



**DU 22 JANVIER
AU 6 FÉVRIER**

12^e Graine de Mots

Les mots ont la parole



VENDREDI 13 FÉVRIER

La Dame

Une légende de Bayeux



7 ET 8 MARS

8^e Geekorama

Les 10 ans de l'asso



28 ET 29 MARS

Les Foulées de Bayeux

Nouvelle formule

01.26

Sorties
plurielles

JEUDI 8 JANVIER

Steps on strings **COMPLET**

DANSE / MUSIQUE

Tout public – À partir de 10 ans – Ville de Bayeux

Halle ô Grains

Par la Compagnie Wanted Posse

COMPLET

JEUDI 15 JANVIER

Les Rendez-vous du Hors-Scène

HUMOUR

Ville de Bayeux

Halle ô Grains – 19h (accès dès 18h30)

Soupçons

De et par Adrien Beltoise

Adrien reprend le micro pour parler des théories du complot. Terre plate, OVNIS, Illuminatis... Au rendez-vous pour ce spectacle en rodage, qu'il montera lui-même avec le public pour démonter les gros mensonges et balancer au passage quelques vérités qui font et refont le monde... Ah oui ! Il y aura des blagues aussi, on aurait dû commencer par ça !





L'ÉVÉNEMENT



DU JEUDI 22 JANVIER AU VENDREDI 6 FÉVRIER

12^e édition

FESTIVAL GRAINE DE MOTS

Ville de Bayeux - À travers la ville

Graine de Mots, notre festival biennal des arts de la parole, revient pour sa 12^e édition en ce début 2026 avec toujours la même envie de partages, de rencontres, de découvertes artistiques, de têtes d'affiche... Pour un public toujours éclectique et curieux.



Informations et billetterie sur
hallegrains.bayeux.fr

Programme complet du festival disponible dans les lieux publics.

Ouverture de la billetterie pour les spectacles Graine de Mots : mercredi 3 décembre



Matin et soir



Détail d'un vase grec à figures rouges



Chameaux !



La sœur de Jésus-Christ

JEUDI 22 JANVIER

Terrasses

LECTURE / MUSIQUE

Par la Compagnie Dodeka
16h – Amphithéâtre du lycée Alain Chartier

Chameaux ! (Graine de Mômes)

MUSIQUE / THÉÂTRE

Par la Compagnie Ne Dites Pas Non,
Vous Avez Sourì
18h30 – L'Auditorium

Détail d'un vase grec à figures rouges

THÉÂTRE

Par la Compagnie Frenhofer
18h30 – Salle Toulouse-Lautrec

Matin et soir

**SPECTACLE
INAUGURAL**

THÉÂTRE / MARIONNETTE

Par la Compagnie À Demain Mon Amour
20h30 – Halle ô Grains

VENDREDI 23 JANVIER

77

THÉÂTRE / SEUL EN SCÈNE

Par Ludovic Pacot-Grivel / Théâtre des Bains-Douches – 14h30 – L'Auditorium

La sœur de Jésus-Christ

THÉÂTRE

Par Le TANIT Théâtre – 20h – Halle ô Grains

L'ÉVÉNEMENT



Touchée par les fées

DIMANCHE 25 JANVIER

Touchée par les fées

SEULE EN SCÈNE

Par Ariane Ascaride
17h – Halle ô Grains

MERCREDI 28 JANVIER

Du charbon dans les veines

THÉÂTRE

La pièce aux 5 Molières 2025
19h30 – Halle ô Grains



Informations et billetterie sur
halleograins.bayeux.fr



Les enchanteurs



Sorcellerie



Le beau monde

VENDREDI 30 JANVIER

Les enchanteurs

CONCERT / CHANSON

Par Christophe Malavoy

20h – Halle ô Grains

SAMEDI 31 JANVIER

Sorcellerie (Graine de Mômes)

CONTE

Par Guillaume Alix – 15h – Les 7 lieux

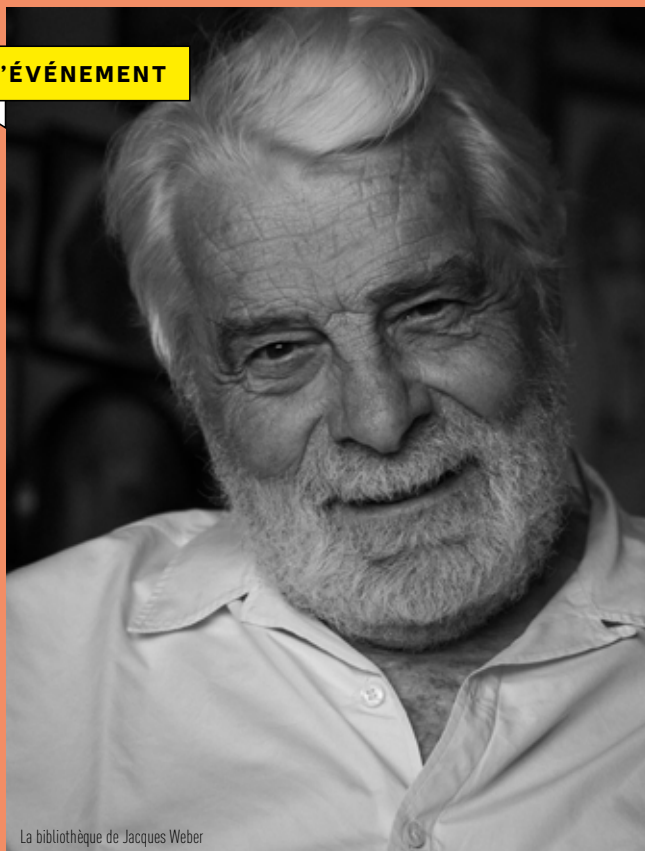
Le beau monde

THÉÂTRE DÉCALÉ

Par la Compagnie L'École Parallèle Imaginaire

20h30 – La Comète

L'ÉVÉNEMENT



DIMANCHE 1^{ER} FÉVRIER

La bibliothèque de Jacques Weber

THÉÂTRE / SEUL EN SCÈNE

De et avec Jacques Weber – 17h – Halle ô Grains

.....

MARDI 3 FÉVRIER

Victor Hugo, paroles et musique

MUSIQUE COMMENTÉE

De et avec Jean-François Zygel – 19h30 – Halle ô Grains

.....

JEUDI 5 FÉVRIER

Ces filles-là (Graine de Mômes)

THÉÂTRE

Par La Collective Ces Filles-Là – 19h30 – Halle ô Grains





Victor Hugo,
paroles et musique



Ego le cachalot prend le large



Ces filles-là



De la sexualité des orchidées

VENDREDI 6 FÉVIER

Ego le cachalot prend le large (Graine de Mômes)

CONCERT

Par Ego le cachalot - 18h30 – L'Auditorium

De la sexualité des orchidées

THÉÂTRE / CONFÉRENCE

De et avec Sofia Teillet – 20h30 – Halle ô Grains



Informations et billetterie sur
halleograins.bayeux.fr



ENTRÉE
LIBRE

SAMEDI 31 JANVIER

Premier bilan suite aux fouilles archéologiques du musée de la Tapisserie de Bayeux

CONFÉRENCE

Société des Arts et Belles Lettres

Espace Saint-Patrice – 17h

Par Grégory Schütz, Manon Perloff et Marc Marie, archéologues au service archéologie du Département du Calvados.

Faisons un premier point sur les découvertes réalisées lors de la fouille archéologique effectuée de mai à octobre 2025, préalablement au réaménagement du musée de la Tapisserie de Bayeux. Illustrant la vie de ce quartier de l'époque antique à nos jours, ce sont près de 550 structures archéologiques et 300 sépultures qui ont été mises au jour.



DU SAMEDI 7 FÉVRIER AU DIMANCHE 3 MAI

Noctule destrier

EXPOSITION

Espace d'art actuel Le Radar

Le Radar – Du mercredi au dimanche 14h30/18h30, samedi 11h/13h et 14h/19h

Informations sur le-radar.fr

De Vincent Girard

Dans la continuité d'une programmation portant sur la représentation de l'invisible, il a été proposé à Vincent Girard de faire du Radar son antre, au travers d'une résidence de création. Le peintre, dont la pratique se nourrit des contes et récits fantastiques, se voit confier le premier étage de l'espace, transformé pour l'occasion en atelier. Tandis que les créatures inspirées de légendes locales et plus lointaines naîtront sous ses pinceaux à l'étage, les êtres imaginaires déjà dépeints se dévoileront au rez-de-chaussée (du 07/02 au 04/03). Au moment venu, cet enchevêtrement d'histoires fantasmagoriques, peuplées d'individus mythiques et chimériques, finira par occuper l'intégralité des lieux (du 07/03 au 03/05) pour emporter le visiteur dans un monde aussi énigmatique qu'enchanté...

Vernissage samedi 7 mars à 14h30.

Des visites commentées et des visites-ateliers famille seront proposées sur le temps de l'exposition.



**ENTRÉE
LIBRE**

GEM et Toi ?

Halle ô Grains – 18h

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Le Groupe d'Entraide Mutuelle de Bayeux présente en avant-première son film *La Dame*. Un conte cinématographique sur une légende bayeusaine produit par une association locale qui valorise le pouvoir d'agir de ses adhérents en fragilités psychiques.





ENTRÉE
LIBRE

SAMEDI 14 FÉVRIER

Les Rendez-vous du Hors-Scène

MUSIQUE

Ville de Bayeux

Halle ô Grains – 19h (accès dès 18h30)

Entrée libre dans la limite des places
disponibles

Pascal Lefetey & friends

Une soirée jazz concoctée par le guitariste Pascal Lefetey : une première partie en solo puis une seconde avec ses invités (guitare, batterie, basse, saxophone, chant). Un voyage musical au cœur du jazz pour découvrir son éclectisme.

SAMEDI 28 FÉVRIER

Le nu féminin, de Masaccio à Manet

CONFÉRENCE

Société des Arts et Belles Lettres

Espace Saint-Patrice – 17h

Par Pascale Fiszlewicz, guide-conférencière nationale

En « habit d'Ève », c'est ainsi que la beauté féminine se révèle le mieux à l'artiste et que les peintres vont représenter Ève, la première femme, Vénus, la déesse de l'Amour, les femmes séduites dans la mythologie, les séductrices aussi, les baigneuses devant leur miroir... Toutes belles et désirables, toutes idéalisées, jusqu'à l'arrivée d'un certain Manet qui montre les coulisses de la peinture : le modèle, avec ses imperfections, dans sa vérité nue !



ENTRÉE
LIBRE



03.26

Sorties
plurielles



DU JEUDI 5 AU JEUDI 26 MARS

Cycle de quatre conférences

CONFÉRENCE

Les Amis de la Cathédrale

Espace Saint-Patrice – 18h – Informations sur cathedraledebayeux.fr

L'association Les Amis de la Cathédrale propose un nouveau cycle de conférences toujours données par les meilleurs spécialistes.

À partir du 12 avril et jusqu'à fin juin, les visites des parties hautes, de la bibliothèque du chapitre et du trésor reprennent. L'inscription est obligatoire. Dates et horaires sur cathedraledebayeux.fr

JEUDI 5 MARS

La loge maçonnique « L'Orient de Bayeux »

Par Éric Saunier, professeur
à l'université du Havre

JEUDI 12 MARS

L'enseignement dans l'école de la cathédrale de Bayeux au Moyen-Âge

Par Pierre Bouet, maître de
conférences honoraire de l'université
de Caen

JEUDI 19 MARS

Jeanne d'Arc au défi de l'histoire

Par François Neveux, professeur
émérite de l'université de Caen

JEUDI 26 MARS

Le pèlerinage de Notre-Dame de La Délivrande

Par Marie Casset, maître de
conférences honoraire de l'université
de Bretagne occidentale (Lorient)



VENDREDI 6 MARS

Mon côté Wertheimer (les mères poules ne font pas des mouettes)

SEULE EN SCÈNE

Tout public – À partir de 12 ans – Ville de Bayeux

Halle ô Grains – 20h – Tarifs : 13 €, 8 €, 11 € (abonné)

Location au service action culturelle et sur halleograins.bayeux.fr

De et avec Chloé Oliveres

« Mais parfois, si. C'est une enquête intime et culottée sur ma lignée maternelle, sur ma branche de travers : mon côté Wertheimer. Est-ce que l'anxiété, c'est matrilinéaire, comme la judéité ? Freud a dit : "C'est la faute à ta mère si t'es tombée par terre." Et tout le monde l'a cru. Mais elles ont fait comme elles ont pu, nos aïeules, avec le patriarcat, tout ça. Ce qui était, au départ, une enquête sur mon arrière-grand-mère devient, au fil du spectacle, une rencontre avec ma mère... »



SAMEDI 7 ET DIMANCHE 8 MARS

8^e Geekorama

POP CULTURE

Sommergeeks

La Comète – Samedi 10h/19h et dimanche 10h/18h

Tarifs : 5 € (1 jour) / 8 € (2 jours)

Informations sur sommergeeks.fr

L'association Sommergeeks fête ses 10 ans ! Ateliers doublage, escape game immersif, zone ludique nippone, sans oublier la triforme jeux vidéo / jeux de société / jeux de rôle. Nombreux artistes présents, dont Tom, auteur BD touche à tout et créateur de l'affiche de cette édition.



**ENTRÉE
LIBRE**



DIMANCHE 8 MARS

Puces couturières

TRAVAUX D'AIGUILLES

Les Fils Croisés

Salle Saint-Laurent – 9h/17h30

Informations au 06 76 17 00 46 ou

lesfilscroises.bayeux@gmail.com

L'association Les Fils Croisés organise la 5^e édition de ses puces couturières : tous travaux d'aiguilles, exposition de dentelle et démonstrations.

SAMEDI 14 MARS

Les Rendez-vous du Hors-Scène

RENCONTRES PLURIDISCIPLINAIRES

Ville de Bayeux

Halle ô Grains – 17h (accès dès 16h30)

Entrée libre dans la limite des places disponibles

ENTRÉE
LIBRE



Restitution atelier sonore et peinture

Un après-midi de partage et de découverte autour des ateliers de peinture et sonores. Les participants accompagnés des artistes expliqueront leur démarche et leur création. Des propositions picturales autour de la thématique de la nature morte avec des ateliers guidés par Vincent Girard et l'exploration de pièces sonores réalisées lors des ateliers d'écoute et d'enregistrements avec Nicolas Talbot et Simon Deslandes. Une occasion de se faire surprendre ou toucher par des artistes insoupçonnés !



MARDI 24 MARS

La Leçon

THÉÂTRE

Tout public – À partir de 14 ans – Ville de Bayeux

Halle ô Grains – 19h30

Tarifs : 18 €, 13 €, 15 € (abonné)

Location au service action culturelle et sur halleograins.bayeux.fr

De Eugène Ionesco avec Robin Renucci
Revenir à *La Leçon* de Ionesco en ces temps incertains s'impose : il y est question de la violence du langage comme arme de l'autoritarisme, question hautement politique et inspirante.

Transmettre, apprendre, imposer : la frontière est mince. Que se passe-t-il quand elle est franchie ? C'est ce dont il est question dans cette création de Robin Renucci.

**DU JEUDI 26
AU SAMEDI 28 MARS**

Patchwork

EXPOSITION

Bessin Patchwork

Espace Saint-Patrice

Le patchwork dans tous ses états !
Nombreux travaux d'aiguilles des membres de l'association.

ENTRÉE
LIBRE



SAMEDI 28 MARS

Le Calvados dans la tourmente de 1870

CONFÉRENCE

Société des Arts et Belles Lettres

Espace Saint-Patrice – 17h

Par Jean-Marc Le Marois, président de l'association Villiers mon patrimoine.

Le 7 octobre 1870, 3 500 jeunes hommes du Calvados partent combattre l'armée prussienne qui a envahi la France. À Dreux, puis sur la Loire, ils se battent courageusement malgré le froid, la faim et les maladies. Pendant ce temps, le Calvados organise sa défense. Fin janvier 1871, la guerre

est perdue. L'ennemi occupe l'Est du département, certes peu de temps, mais assez pour en traumatiser durablement les habitants. Aujourd'hui, qui se souvient de ces événements ?

ENTRÉE
LIBRE



ENTRÉE
LIBRE



**SAMEDI 28
ET DIMANCHE 29 MARS**

42^{es} Foulées de Bayeux

SPORT

TBMS et Ville de Bayeux

Stade Henry Jeanne

Samedi 14h/20h et dimanche 8h/12h

Informations sur les-foulees-de-bayeux.fr

« Les Foulées » se réinventent pour cette 42^e édition !

Les courses enfants, les randonnées et la course intergénérationnelle le samedi.

Les courses adultes le dimanche, avec LA grande nouveauté : le marathon des héros au départ de Grandcamp-Maisy avec une arrivée au stade Henry Jeanne de Bayeux.

04.26

Sorties
plurielles



VENDREDI 3 AVRIL

Raphaël

CONCERT

Tout public – À partir de 8 ans – Ville de Bayeux

Halle ô Grains – 20h – Tarifs : 25 €, 20 €, 22 € (abonné)

Location au service action culturelle et sur halleograins.bayeux.fr

Karaoké

Avez-vous déjà fait ce rêve ou plutôt ce cauchemar ? Vous êtes propulsé sur une scène mais vous n'avez rien préparé, ni paroles, ni musique et vous ne savez pas quoi faire ? C'est ce qui arrive au chanteur Raphaël, sauf qu'ici ce n'est pas un rêve, le voici sur un plateau nu avec seulement un étrange objet au centre, une sorte de monolithe imposant dont il ignore la fonction. Alors qu'il semble sur le point de renoncer, une voix rassurante venant du monolithe, une intelligence artificielle, va s'adresser à lui, « fais-toi confiance, pourquoi pas un karaoké » ?

SAMEDI 4 AVRIL

Puzzle Challenge

JEU CONCOURS

Atelier Du Jeu

Espace Saint-Patrice – 13h30 – Tarif : 5 €

Informations et inscriptions jusqu'au 30 mars à adjbayeux@gmail.com ou auprès de King Jouet Bayeux

Réalisation d'un puzzle 1 000 pièces par équipe de deux personnes le plus rapidement possible. Chaque équipe repartira avec le puzzle du concours et le gagnant remportera une remise de 30 € valable sur les puzzles au King Jouet Bayeux.



VENDREDI 10 AVRIL

Brame de Zéphyr

CONCERT

Tout public – À partir de 10 ans – Ville de Bayeux

Halle ô Grains – 20h

Tarifs : 13 €, 8 €, 11 € (abonné)

Location au service action culturelle et sur halleograins.bayeux.fr

Hybridation jazz & musique mandingue

La sonorité de la Kora, cette harpe africaine à la fois percussive et d'une douceur extrême, apporte un spectre singulier et surprenant à ce quintet hors du commun. La musique est alors offerte avec sincérité, alliant écriture précise et improvisation jubilatoire. Loin de se limiter à un simple collage entre deux styles musicaux, il s'agit bien de créer un folklore imaginaire, à travers lequel chacun pourra éprouver la richesse de l'altérité.

Concert en partenariat avec l'école municipale de musique de Bayeux

DU LUNDI 20 AU SAMEDI 25 AVRIL

Land Art

EXPOSITION

H'Omaha Nature

Espace Saint-Patrice – 9h/12h et 14h/18h

Ann-Ingrid Le Granché expose des clichés de ses plus belles réalisations, un mélange de graphisme et de poésie en connexion avec la nature.

Le Land Art est l'art d'utiliser les éléments naturels récoltés dans la nature (fleurs, feuilles, coquillages, galets, bois flotté...) afin de créer une œuvre qui disparaîtra avec le temps, le vent, la pluie...

Le Beach Art, ou dessins sur le sable, est une discipline artistique éphémère qui consiste à réaliser des compositions graphiques grands formats en traçant des motifs géométriques, mandalas, animaux à même le sable.

Ateliers enfants (à partir de 7 ans) : Land Art et collage de végétaux – Mercredi 22 et samedi 25 avril – 14h et 16h30 – 5 € – Informations et inscriptions au 06 21 31 50 79





ENTRÉE
LIBRE

SAMEDI 25 AVRIL

Autour de Zanone Castiglioni, évêque de Bayeux de 1432 à 1459, passeur culturel et politique entre Angleterre, France et Italie

CONFÉRENCE

Société des Arts et Belles Lettres et Les Amis de la Cathédrale

Espace Saint-Patrice – 17h

Par Silvia Fabrizio-Costa, professeure émérite à l'université de Caen
Cet ecclésiastique italien très cultivé et haut placé fit de son évêché normand un foyer dynamique de culture. Il s'entoura de lettrés venus d'Italie et forma du personnel intellectuel local afin de porter sur le terrain les nouvelles idées de l'humanisme, ce courant complexe de transmission et de création de savoirs.

DU DIMANCHE 26 AVRIL AU MERCREDI 6 MAI

Ô Jeunesse

ÉVÉNEMENT

Ville de Bayeux

À travers la ville – Informations et billetterie sur halleograins.bayeux.fr

Si tu as entre un an et 17 ans, tu vas trouver ton bonheur pendant ces quatre jours de spectacle vivant ! (parents et adultes autorisés)

DIMANCHE 26 AVRIL

Chemin des métaphores

MARIONNETTES

Par la Compagnie Singe Diesel
Salle Toulouse-Lautrec

COMPLET





COMPLET

MARDI 28 AVRIL

Skroll

THÉÂTRE

Par la Compagnie Les Grandes Marées
Halle ô Grains

MARDI 5 MAI

COFFRE

THÉÂTRE D'OBJETS

Tout public – À partir de 3 ans – Durée : 35 min
Par le Collectif Label Brut – 18h30 – Halle ô Grains
Tarif unique : 7 €

Un amoncellement de coffres à jouets se met en mouvement. Ils sont animés par une vie intérieure ou manipulés par une marionnette-enfant.

Ce monde en équilibre précaire se déplace de glissements en accidents, se construit et se déconstruit au gré de volontés parfois contradictoires. Qu'y a-t-il dans ces coffres ? L'espoir de l'émerveillement ? La promesse du jeu ? Des mondes en miniature ? Le mystère ? La possibilité de disparaître ? Les secrets les mieux gardés ? L'oubli ? Le mode d'emploi pour ranger ses jouets ?



MERCREDI 6 MAI

Ma maison fait clic clac

MUSIQUE / CHANSON / SONS

Tout public – À partir de 6 mois – Durée : 28 min
De et avec Barbara Glet et Louis Galliot
16h – Relais Petite Enfance (rue de Beauvais)
Tarif unique : 3 €

« Ma maison fait clic clac, frouf-frouf et pataclac. Oh la drôle de baraque, ma maison fait clic clac. » Les bruits de la maison font des chansons, des comptines. Ils nous racontent des

histoires. Suivons-les ! Une aventure du quotidien dans laquelle la musique, la gestuelle et le récit s'unissent pour faire voyager les petites oreilles et les adultes qui les accompagnent.

Sorties

plurielles

HIVER 2026

    bayeux.fr

01.26

COMPLET	8/01	Steps on strings	DANSE / MUSIQUE	HALLE Ô GRAINS	P.3
COMPLET	15/01	Les Rendez-vous du Hors-Scène	HUMOUR	HALLE Ô GRAINS	P.3
♥	22/01 > 6/02	12 ^e édition festival Graine de Mots	ÉVÈNEMENT	À TRAVERS LA VILLE	P.4
	31/01	Premier bilan suite aux fouilles archéologiques du musée de la Tapisserie de Bayeux	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.10

02.26

	7/02 > 03/05	Noctule destrier	EXPOSITION	LE RADAR	P.11
♥	13/02	La Dame	PROJECTION	HALLE Ô GRAINS	P.12
	14/02	Les Rendez-vous du Hors-Scène	MUSIQUE	HALLE Ô GRAINS	P.13
	28/02	Le nu féminin, de Masaccio à Manet	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.13

03.26



5 > 28/03	Cycle de quatre conférences	CONFÉRENCES	ESPACE SAINT-PATRICE	P.14
6/03	Mon côté Wertheimer	SEULE EN SCÈNE	HALLE Ô GRAINS	P.15
7 et 8/03	8 ^e Geekorama	POP CULTURE	LA COMÈTE	P.15
8/03	Puces couturières	TRAVAUX D'AIGUILLES	SALLE SAINT-LAURENT	P.15
14/03	Les Rendez-vous du Hors-Scène	RENCONTRES PLURIDISCIPLINAIRES	HALLE Ô GRAINS	P.16
24/03	La Leçon	THÉÂTRE	HALLE Ô GRAINS	P.16
26 > 28/03	Patchwork	EXPOSITION	ESPACE SAINT-PATRICE	P.16
28/03	Le Calvados dans la tourmente de 1870	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.17
28 et 29/03	42 ^{es} Foulées de Bayeux	SPORT	À TRAVERS LA VILLE	P.17



04.26

3/04	Raphaël	CONCERT	HALLE Ô GRAINS	P.18
4/04	Puzzle Challenge	JEU CONCOURS	ESPACE SAINT-PATRICE	P.19
10/04	Brame de Zéphyr	CONCERT	HALLE Ô GRAINS	P.19
20 > 25/04	Land Art	EXPOSITION	ESPACE SAINT-PATRICE	P.19
25/04	Autour de Zanone Castiglioni, évêque de Bayeux de 1432 à 1459, passeur culturel et politique entre Angleterre, France et Italie	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.20
26/04 > 6/05	Ô Jeunesse	ÉVÈNEMENT	À TRAVERS LA VILLE	P.20

Crédits photos : James Ledolley, Grégoire Matzneff, Virginie Meigné, Victor Guillemot, Héléne Balcer, Camille Bondon, Laurent Guizard, Pauline Roussille, Thibault Stipal, TANIT Théâtre, Christophe Raynaud de Lage, Karine Letellier, Christophe Loiseau, Eric Ducrocq, Louie Salto, DR, Jean-Christophe Bardot, Lou Sarda, Thomas Kerleroux, Sylvain Séchet, Didier Noghero, Frenhofer, Les Grandes Mares, Anne-Ingrid Le Granché, Vincent Girard, La Renaissance actu.fr.

L-R-22-003938 Catégorie 1 (L'Auditorium) - L-R-22-003940 Catégorie 1 (La Halle ô Grains) - L-R-22-003942 Catégorie 2 - L-R-22-003945 Catégorie 3

RENDEZ-VOUS

Les Médiévales de Bayeux

39^e édition

DU 3 AU 5 JUILLET 2026

lesmedievals.bayeux.fr

