

A woman with dark, curly hair, wearing a vibrant red dress, is captured in a dynamic pose against a solid red background. She is looking upwards and to the left, with her right arm raised and hand open, as if holding or releasing something. Her hair and the fabric of her dress are in motion, suggesting a dance or a theatrical performance.

L'ÉVÉNEMENT

**10^e festival
Graine de Mots**

Sorties
plurielles

HIVER 2022



DU 11 JANVIER
AU 5 FÉVRIER

Graine de Mots

*Les mots
ont la parole*



5 ET 6 MARS

Geekorama

*L'événement
pop culture*



DU 14 AU 20 MARS

Festival international du cirque de Bayeux

Tous en piste



JEUDI 24 MARS

Cali

*Balade entre chanson
et rock*



IMPORTANT



**PASS SANITAIRE +
PORT DU MASQUE
OBLIGATOIRES
SUR TOUS
LES ÉVÉNEMENTS**

L'ÉVÉNEMENT

01 Sorties
plurielles
.22



DU MARDI
11 JANVIER
AU SAMEDI
5 FÉVRIER

10^e festival Graine de Mots

Ville de Bayeux
À travers la ville



grainedemots.fr

Et dans le programme disponible
dans les lieux publics

Graine de Mots revient en ce début 2022 avec toujours la même envie de partages, de rencontres, de découvertes artistiques, de têtes d'affiche... Dans une période où nous avons tant besoin de nous retrouver. Ce festival des Arts de la Parole est donc riche, avec 22 spectacles, une exposition, des actions culturelles pour un public nous l'espérons éclectique et curieux.

Pour cette 10^e édition, nous avons souhaité faire un clin d'œil au jeune public et aux familles en programmant de nombreux rendez-vous (spectacles, ateliers, expositions, actions culturelles) dans le cadre de **Graine de Mômes**. La Parole est dite, alors venez l'entendre...





LE PROGRAMME

JANVIER

MERCREDI 12

16h

Contanimo (1)

CONTE / MUSIQUE

17h30

Une enfant à Ghazipur

THÉÂTRE / MUSIQUE / DESSIN

SAMEDI 15

11h, 14h30, 15h30 et 16h30

Coriolis

THÉÂTRE / ARTS PLASTIQUES
ET NUMÉRIQUES / MAGIE

18h

Monsieur Ribouldingue

CONCERT

DIMANCHE 16

16h

Comme suspendu (2)

MARIONNETTES / CIRQUE

JEUDI 20

20h

Conteurs & Co

CONTE

VENREDI 21

20h30

CharlElie Couture (3)

CONCERT

SAMEDI 22

11h30, 14h30 et 16h

Petit Poucet (4)

THÉÂTRE

18h

Larmes de crocodile (5)

THÉÂTRE / MUSIQUE / DESSIN

21h

Imbert Imbert (6)

CONCERT

MARDI 25

20h

Yannick Jaulin

CONTE

JEUDI 27

20h30

Anna Fatima

THÉÂTRE

VENREDI 28

20h30

Ours et Émilie Marsh (7, 8)

CONCERTS

SAMEDI 29

16h et 18h

La fuite en avant

THÉÂTRE

20h30

Opa (9)

THÉÂTRE

DIMANCHE 30

16h

Au fil des jours

THÉÂTRE / MUSIQUE

18h

Je suis une fille sans histoire (10)

THÉÂTRE

FÉVRIER

MARDI 1^{ER}

20h30

The opera locos

HUMOUR / MUSIQUE

MERCREDI 2

19h

Alice a 17 ans (11)

THÉÂTRE

JEUDI 3

19h

Seuil (12)

THÉÂTRE

VENREDI 4

19h

Ceci est mon corps

THÉÂTRE

SAMEDI 5

20h30

Olivia Moore « Égoïste » (13)

ONE WOMAN SHOW / HUMOUR



ENTRÉE LIBRE

JEUDI 13 JANVIER

Les troupes italiennes en France pendant la 1^{ère} Guerre mondiale

CONFÉRENCE

Espace Saint-Patrice - 14h30 - Accueil des Villes Françaises - Par Julien Saporì, historien

L'histoire méconnue d'une participation décisive à la Grande Guerre. Les dépouilles de plusieurs milliers de soldats italiens de la Première Guerre mondiale reposent en France dans deux cimetières militaires majeurs : l'un à Bligny (Marne) et l'autre à Soupir (Aisne). Que ces hommes aient appartenu à la Légion Garibaldienne, aux TAIF (troupes auxiliaires italiennes en France) ou bien au 2^e corps d'armée du général Albricci, ils ont apporté une contribution significative à l'effort de guerre des Alliés sur le front occidental. Pourtant, leur souvenir s'est effacé entre les deux guerres, au gré de la dégradation des relations entre la France et l'Italie fasciste...

**DU MERCREDI 19
AU DIMANCHE 30 JANVIER**

ToTems

ENTRÉE LIBRE

EXPOSITION

Le Radar, espace d'art actuel - 14h30/18h30 du mercredi au dimanche, 14h/19h samedi
Toutes les infos sur [facebook.com/leradar](https://www.facebook.com/leradar)
De Céline Azorin et Hélène Balcer

Exposition de la série des Totems réalisés en sérigraphie à 4 mains par les artistes : l'occasion de célébrer au Radar l'entrée dans le fonds de l'artothèque de 6 ToTems qui seront disponibles à l'emprunt pour les adhérents.



DU MARDI 25 JANVIER AU SAMEDI 5 FÉVRIER

Arbres légendaires de Crète

EXPOSITION

Espace Saint-Patrice - 13h/17h - Surface Sans Cible - De Jean-Pascal Biville



ENTRÉE LIBRE

« Aller en Crète, c'est faire un bond en arrière dans l'histoire de cette partie du monde méditerranéen, de l'Europe, mais aussi de l'humanité. Partout, où que l'on aille on le ressent, les pierres, le moindre coin de terre, le plus petit village, toute la Crète respire l'histoire... À chacun de mes séjours en Crète j'ai le sentiment de revenir vers des "racines", sans pouvoir expliquer pourquoi j'ai ce sentiment... »

SAMEDI 29 JANVIER

Les tribulations du trois-mâts Marcia C. Day, des États-Unis (1853) à la plage d'Asnelles-Meuvoines (1888), premier boat people de l'Histoire

ENTRÉE LIBRE

CONFÉRENCE

Espace Saint-Patrice - 17h - Société des Arts et Belles Lettres
Par Gérard Pouchain, agrégé de l'Université, docteur ès Lettres et historien d'Asnelles

À partir de recherches dans de nombreux services d'archives, Gérard Pouchain retracera à l'aide de documents iconographiques les aventures de ce trois-mâts qui traversa plus de deux cents fois l'Atlantique, qui bourlingua sur presque toutes les mers du globe, et qui s'échoua sur notre littoral un jour de tempête en février 1888.

02.22

Sorties
plurielles



**DU SAMEDI 12 FÉVRIER
AU DIMANCHE 1^{ER} MAI**

ENTRÉE
LIBRE

Paysages 🏠 ❤️👶

EXPOSITION

Le Radar, espace d'art actuel - 14h30/18h30 du mercredi au dimanche, 14h/19h samedi

Toutes les infos sur facebook.com/leradar

De Cyprien Desrez

Une exposition conçue pour les enfants !

Cyprien Desrez est invité par Le Radar à investir son espace et à concevoir une exposition personnelle qui invite aux récits, aux voyages, mobiles et immobiles, géographiques ou temporels et dont les œuvres seraient des supports à la transmission.

Généreuse, riche, cette exposition souhaite transmettre une expérience à destination du jeune public. Si le monde des arts vivants conçoit bien des spectacles pour les petits, les centres d'art contemporain ne doivent pas les oublier..

Visites-ateliers enfant le 16/02 et le 05/03 - 14h30

Gratuit / sur réservation / durée 1 h suivi d'un goûter.

Visite de l'exposition le 09/03 - 17h

Gratuit / sur réservation / durée 45 mn.

DU LUNDI 14 AU VENDREDI 25 FÉVRIER

Visites guidées du vieux Bayeux, de la cathédrale et des bords de l'Aure

PATRIMOINE

Office de tourisme de Bayeux Intercom

Les lundis, mardis, jeudis et vendredis - En français et en anglais - Visite Cathédrale 14h15 (durée 1h) -

Visite Vieux Bayeux 15h30 (durée 1h30) - Départs sur le parvis de la Cathédrale

Les mercredis - Visite des bords de l'Aure 14h30 (durée 2h) - Départ rue de Nesmond, face à la roue à aubes

Billetterie sur place ou à l'office de tourisme de Bayeux - Tarifs : 5 € et 3 € (gratuit moins de 10 ans)

Renseignements au 02 31 51 28 28 et sur bayeux-bessin-tourisme.com

Le vieux Bayeux

Les visiteurs remontent le temps et découvrent rues et monuments de la cité, témoins de différentes époques et de différents styles architecturaux.

La cathédrale

Les visites permettent d'accéder aux salles du Chapitre et du Trésor, habituellement fermées au public. Découvrez également l'histoire et la vie de la cathédrale, l'orgue Cavallé-Coll, la crypte...

Les bords de l'Aure

Véritable fil d'Ariane, la rivière de l'Aure est à l'origine de la naissance de la ville. Tantôt force motrice, tantôt voie nourricière de l'espace naturel sensible, elle a façonné la ville de Bayeux au gré de ses méandres et des siècles. Cette balade découverte permet aux visiteurs de remonter le temps au fil de l'eau.



03.22

Sorties
plurielles

MERCREDI 2 MARS

Babil

(tout public à partir de 5 ans)

THÉÂTRE / ILLUSTRATION

Ville de Bayeux

Halle ô Grains - 17h30 - Tarif unique : 7 €

Location au service action culturelle ou sur halleograins.bayeux.fr

Par L'Embellie Compagnie



Raconter à deux ? Pas si facile...

Tohu et Bohu sont venus nous raconter une histoire qu'ils ont inventée. Celle des habitants du pays du Lointain qui, pour rompre leur solitude, décident de construire une tour commune, une tour fabuleuse, la tour de Belba. Mais pour bâtir à plusieurs, comme pour raconter à deux, il faut être capable de s'écouter... Trouver sa place entre ceux qui parlent fort, qu'on remarque et ceux qui, petites voix, bredouillent et qu'on n'entend pas.

Tohu et Bohu, comme les « Belbaloniens », doivent apprendre à se répartir la parole. À cette condition seulement, ils pourront construire leur récit, et cimenter leur amitié après un silence partagé...



**SAMEDI 5
ET DIMANCHE 6 MARS**
Geekorama

POP CULTURE – SOMMERGEEKS

La Comète - 10h/19h - Tarifs : 5 € (1 jour)
8 € (2 jours) - Détails sur geekorama.info

4^e édition du festival pop culture, placée sous le signe de la science fiction et de l'écologie.

Jeux vidéo, jeux de société, conférences, tournois, ateliers pour partager votre passion des univers geeks !

(sous réserve de la situation sanitaire).

JEUDI 10 MARS

La guitare

CONFÉRENCE MUSICALE

Espace Saint-Patrice - 14h30 - Accueil des Villes Françaises

Par Isabelle Villey, musicologue et musicienne

Après avoir fait découvrir en 2019 le luth à l'époque de la Renaissance, Isabelle Villey présentera la guitare : ses origines, le contexte historique et géographique, culturel et historique dans la période baroque. Le tout en alternance avec son interprétation en live de plusieurs pièces...

ENTRÉE
LIBRE



JEUDIS 10, 17, 24
ET 31 MARS

Cycle de quatre conférences

CONFÉRENCE

Espace Saint-Patrice - 20h

Les Amis de la Cathédrale

L'association Les Amis de la Cathédrale renoue avec ses cycles de conférences, toujours données par le meilleur(e)s spécialistes et très documentées.

(programmation en cours, plus d'informations à venir).

♥ DU LUNDI 14 AU DIMANCHE 20 MARS
**9^e Festival international
du cirque de Bayeux**



Plus de 100 000 spectateurs sont déjà venus applaudir les artistes du festival bayeusain. Tous les deux ans, l'association du Festival international du cirque de Bayeux vous propose de découvrir une sélection des numéros de cirque primés dans les plus grands festivals internationaux. Le temps d'une semaine à Bayeux, venez découvrir un spectacle encore plus riche en surprises, rires et émotions. Près de 16 000 spectateurs sont attendus. Un orchestre de sept musiciens accompagne les meilleurs trapézistes, jongleurs, clowns, équilibristes du moment.

Réservez sans plus attendre !

Association du Festival international du cirque de Bayeux
Place Gauquelin-Despallières

le 16/03 à 14h et 19h, le 17/03 à 19h, le 18/03 à 20h30, le 19/03 à 14h, 17h et 20h45,
le 20/03 à 14h et 17h (+ remise des prix)

Tarifs : 13 €, 23 €, 29 €, 35 €, 55 €

L'association organisatrice propose également
deux expositions :

DU 14 AU 20 MARS
Fabophilie

Espace Saint-Patrice - 9h/12h et 14h/18h

Pour la première fois, un collectionneur présente 1 500 fèves sur le thème du cirque.



DU 7 AU 26 MARS
Le cirque en miniature

Espace culturel E. Leclerc - 9h/20h

Le cirque Circorama des années 1950/60 sera présenté à l'échelle 1/50^e sur une surface de 12 m².

Une exposition pédagogique et illustrée.





JEUDI 24 MARS

Cali

CONCERT

Ville de Bayeux

Halle ô Grains - 20h30 - Tarifs : 25 € / 20 € / 22 € (abonné) - Location au service action culturelle ou sur hallegrains.bayeux.fr

En solo

Depuis 20 ans Cali se balade entre chanson et rock.

En 2022, c'est en solo que Cali nous embarque dans une formule débordante d'émotions et de générosité avec des chansons, peut-être connues, ou plus confidentielles et puis d'autres chansons, encore, plein d'autres, des nouvelles, qui arrivent, offertes pour la première fois.

Il n'est jamais plus heureux que sur les routes, jamais plus présent que sur scène, jamais plus impatient que de cavalier après la ville suivante, après le concert suivant, là où la surprise l'attend...

SAMEDI 26 MARS

Moulins à eau du Bessin

(XI^e-XXI^e siècles) : une mémoire oubliée

CONFÉRENCE

Espace Saint-Patrice - 17h - Société des Arts et Belles Lettres

Par Elisabeth Ridet-Granger, ingénieur au CNRS - Pôle rural de la Maison de la Recherche en Sciences Humaines de Caen.

Du Moyen Âge au XIX^e siècle, les moulins à eau ont autant marqué le paysage rural que les églises ou les châteaux. Après le XIX^e siècle, leur disparition est fulgurante. Cette conférence vise à réhabiliter une mémoire rurale oubliée en partant sur les traces des moulins à eau de Normandie à travers des archives, vestiges archéologiques et données ethnologiques.



ENTRÉE LIBRE

Sorties plurielles

HIVER 2022

f i t y bayeux.fr

01.22

♥ 11/01 > 5/02	10 ^e festival Graine de Mots	FESTIVAL	À TRAVERS LA VILLE	P.3
13/01	Les troupes italiennes en France pendant la 1 ^{ère} Guerre mondiale	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.6
19 > 30/01	ToTems	EXPOSITION	LE RADAR	P.6
25/01 > 5/02	Arbres légendaires de Crète	EXPOSITION	ESPACE SAINT-PATRICE	P.7
29/01	Les tribulations du trois-mâts Marcia C. Day, des États-Unis (1853) à la plage d'Asnelles-Meuvoines (1888), premier boat people de l'Histoire	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.7

02.22

12/02 > 1 ^{er} /05	Paysages	EXPOSITION	LE RADAR	P.8
14 > 25/02	Visites guidées du vieux Bayeux, de la cathédrale et des bords de l'Aure	PATRIMOINE	CATHÉDRALE ET VIEUX BAYEUX	P.9

03.22

2/03	Babil	THÉÂTRE / ILLUSTRATION	HALLE Ô GRAINS	P.10
♥ 5 et 6/03	Geekorama	POP CULTURE	LA COMÈTE	P.11
10/03	La guitare	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.11
10, 17, 24 et 31/03	Cycle de quatre conférences	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.11
♥ 14 > 20/03	9 ^e Festival international du cirque de Bayeux	CIRQUE	PLACE GAUQUELIN-DESPALLIÈRES	P.12
♥ 24/03	Cali	CONCERT	HALLE Ô GRAINS	P.14
26/03	Moulins à eau du Bessin	CONFÉRENCE	ESPACE SAINT-PATRICE	P.14

Crédits photographiques : G.Wait-OTBI, AL-OT Bayeux Intercom, Le Radar, Cyprien Desrez, Virginie Meigné, SSC-JP Biville, Association du Festival International du cirque de Bayeux, Yann Orhan, Shaan, Alexandre Attias, Marc Ginot, Julien Benhamou, Sébastien Monachon, Dominique Plaideau, Jules Faure, Greg B, Alban Van Wassehove, Simon Gosselin, Carole Parodi, Fiona Forte, MAHB, UNIK Studio.

Licences 1-1029497, 1-1029494, 2-1029495,3-1029496

RENDEZ-VOUS

Ô Jazz !

Le jazz dans tous ses états

1^{er}, 2 ET 3 AVRIL 2022

halleograins.bayeux.fr

